

## Sennheiser erweitert seine Studiomikrofonreihe um das MK 8

Wedemark/Frankfurt, 12. März 2014 – Auf der prolight+sound stellt Audiospezialist Sennheiser das Schwestermodell seines Großmembranmikrofons MK 4 vor. Während das (schalterlose) MK 4 als ein „Plug and Play“-Mikrofon entwickelt wurde, gibt das MK 8 dem Recording-Engineer diverse Möglichkeiten zur Anpassung und Verfeinerung des Klangs an die Hand. Das Doppelmembranmikrofon lässt sich zwischen fünf Richtcharakteristiken umschalten (Kugel, breite Niere, Niere, Superniere, Acht) und damit optimal an die jeweiligen Aufnahmebedingungen anpassen. Außerdem verfügt das robuste Mikrofon über ein schaltbares Low-cut-/Roll-off-Filter und ein schaltbares Pad. Das MK 8 wird ab Spätsommer 2014 erhältlich sein.

„Das Sound-Design des MK 8 basiert auf Sennheisers kleiner, aber feiner Serie von Großmembran-Kondensatormikrofonen“, erläutert Sebastian Schmitz, bei Sennheiser Produktmanager für drahtgebundene Mikrofone. „Es bietet einen definierten Bass, eine unaufdringliche Schönheit in den Mitten und sehr offene Höhen. Der Klang ist direkt und harmonisch weich, fein auflösend und sehr musikalisch. Professionelle Nutzer werden die Vielseitigkeit des MK 8 zu schätzen wissen – es kann fast jede Aufnahmesituation mit Bravour meistern.“

Die beiden Großmembranen des MK 8 sind präzise mit 24-karätigem Gold beschichtet. Die Kapsel ist elastisch gelagert, um Körperschall zu mindern. Über ein dreistufig schaltbares Filter kann der Recording-Profi entweder verbleibenden Körperschall unter 60 Hz eliminieren (-18 dB/Oktave, Position Low-cut) oder einen sanfteren Roll-off-Effekt ab 100 Hz anwählen, um den Nahbesprechungseffekt auszugleichen (-6 dB/Oktave, Position Roll-off).

Das MK 8 besitzt außerdem ein schaltbares Pad (aus, -10dB, -20dB). Eine Absenkung des Signalpegels um -10 dB in der Kapsel schützt das Mikrofon gegen übermäßig laute Schallquellen. Eine weitere Absenkung des Pegels um -10 dB in der Elektronik



des Mikrofons verhindert die Übersteuerung eines angeschlossenen Mikrofonvorverstärkers und der nachfolgenden Aufnahmegeräte.

Die fünf Richtcharakteristiken des MK 8 bleiben über die Frequenz relativ konstant, besonders im Bassbereich. Diese Eigenschaft sorgt für einen definierteren Klang in schwierigen Aufnahmeumgebungen. Zum Beispiel wird sich die Supernieren-Charakteristik nicht „verwässern“, sondern die gleiche hohe Dämpfung von seitlichen Schallquellen beibehalten, die der Tontechniker haben will.



Das MK 8 bringt ein robustes Metallgehäuse mit und ist – da die Impedanzwandlung direkt in der Kapsel stattfindet – relativ unempfindlich gegenüber Feuchtigkeit.

Geliefert wird das MK 8 mit einer Mikrofonklammer und einem Schutzbeutel. Zum optionalen Zubehör gehören eine Schwinghalterung, ein Windschutz, ein Poppschutz und ein Hardcase. Das Mikrofon ist ab Spätsommer 2014 erhältlich.

### Technische Daten des MK 8

Wandlerprinzip	extern polarisiertes Kondensatormikrofon
Membrandurchmesser	1" (25,4 mm)
Richtcharakteristiken	Kugel, breite Niere, Niere, Superniere, Acht
Frequenzgang	20 bis 20.000 Hz
Empfindlichkeit	17,4 mV/Pa (-35 dBV)
Grenzschalldruckpegel	140 dB (Pad: 0 dB)
Ersatzgeräuschpegel	10 dBA, 16 dB CCIR
Dynamikbereich	130 dB
Nennimpedanz	50 Ohm
Min. Abschlussimpedanz	1 kOhm
Stromversorgung	48 V Phantomspeisung (P48)
Low-cut-/Roll-off-Filter, schaltbar	Roll-off: -6 dB/Oktave ab 100 Hz Low-cut: -18 dB/Oktave ab 60 Hz
Schaltbares Pad	0 db, -10 dB, -20 dB
Stromverbrauch	4,1 mA
Durchmesser	ca. 57 mm

Länge	ca. 160 mm
Gewicht	ca. 485 g
Betriebstemperatur	0° bis +40°C
Lagertemperatur	-10° bis +60°C

#### **Optionales Zubehör**

Windschutz MKW 4

Poppschutz MZP 40

Schwinghalterung MKS 40

Hardcase MKC 4

**Besuchen Sie Sennheiser auf der prolight+sound in Halle 8, Stand A 70.**

#### **Bildunterschriften:**

*MK 8.jpg*: Das Studiomikrofon MK 8

*MK 8\_Detail.jpg*: Das MK 8 gibt dem Recording-Engineer eine Vielzahl von Einstellungsmöglichkeiten an die Hand

Die Sennheiser-Gruppe mit Sitz in der Wedemark (Region Hannover) ist einer der weltweit führenden Hersteller von Mikrofonen, Kopfhörern und drahtlosen Übertragungssystemen. 2012 erzielte das 1945 gegründete Familienunternehmen einen Umsatz von rund 584 Millionen Euro. Weltweit hat Sennheiser mehr als 2.300 Beschäftigte sowie eigene Werke in Deutschland, Irland und den USA. Das Unternehmen ist weltweit vertreten durch Tochtergesellschaften in Frankreich, Großbritannien, Belgien, den Niederlanden, der Schweiz und Liechtenstein, Deutschland, Dänemark (Nordic), Russland, Hongkong, Indien, Singapur, Japan, China, Australien und Neuseeland, Kanada, Mexiko und den USA sowie durch langjährige Handelspartner in vielen anderen Ländern. Das Unternehmen Georg Neumann GmbH, Berlin (Studiomikrofone und Monitorlautsprecher) und das Joint Venture Sennheiser Communications A/S (Headsets für PC, Office und Call Center) gehören ebenfalls zur Sennheiser-Gruppe.

Weitere aktuelle Informationen über Sennheiser finden Sie im Internet unter [www.sennheiser.com](http://www.sennheiser.com).

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Professional Systems  
Stephanie Schmidt  
Am Labor 1 • 30900 Wedemark  
Tel. +49 (5130) 600 - 275  
[stephanie.schmidt@sennheiser.com](mailto:stephanie.schmidt@sennheiser.com)