

Weltneuheit von Sennheiser: Der Zweikanal-Empfänger EK 6042 ist der erste Kamera-Receiver für analoge und digitale Drahtlosmikrofone

Wedemark/Amsterdam, 11. September 2015 – Mit dem Kamera-Einschubempfänger EK 6042 schlägt Audiospezialist Sennheiser in Sachen Kompatibilität ein neues Kapitel auf: Der True-Diversity-Zweikanalempfänger arbeitet über eine Schaltbandbreite von 184 MHz sowohl mit analogen als auch mit digitalen Sennheiser-Sendern zusammen. Das macht ihn zum idealen Partner für die Mikrofone der Spitzenserie Digital 9000; auf der analogen Seite werden Systeme mit HiDyn *plus*- und HDX-Kompander „verstanden“. Der Empfänger ist ab dem Frühjahr 2016 erhältlich.

„Dieser Kameraempfänger ist ein echter Allrounder“, erklärt Tobias von Allwörden, Produktmanager, Sennheiser Broadcast & Media. „Er arbeitet mit den Sennheiser-Serien Digital 9000, 5000, 3000, 2000 und evolution wireless G3 zusammen, wobei der Sender automatisch über eine Infrarotverbindung erkannt wird.“

Je nach verwendetem Mikrofonsender wählt der Kameraempfänger seine Betriebsart sowie das Empfangsfenster und die Empfangsfrequenz im UHF-Bereich zwischen 470 und 654 MHz aus. Als True-Diversity-Empfänger mit vier separaten Empfangszügen arbeitet der EK 6042 auch in schwierigen HF-Umgebungen äußerst zuverlässig.

Der EK 6042 kann mit einem 15-Pin-Adapter kombiniert werden und passt damit direkt in den Empfängereinschub von Sony-Kameras. Für Unislot- und SuperSlot-kompatible Geräte steht ein 25-Pin-Adapter zur Verfügung.



Wenn die Videokamera keinen Empfängereinschub besitzt, lässt sich der EK 6042 in einem als Zubehör erhältlichen Backpanel-Adapter unterbringen. Kann die Stromversorgung nicht über die Kamera erfolgen, so kann an dieses Gehäuse ein Speiseadapter mit zwei Akkupacks BA 61 angebracht werden, die



bei Bedarf im laufenden Betrieb ausgetauscht werden können.

Der Kameraempfänger EK 6042 ist ab dem Frühjahr 2016 erhältlich.

Besuchen Sie Sennheiser auf der IBC, Halle 8, Stand Nr. D50

Bildunterschriften:

EK 6042.jpg: Ein echter Allrounder für professionellen Kamera-Sound: der Zweikanalempfänger EK 6042 arbeitet mit den Sennheiser-Serien 9000, 5000, 3000, 2000 und evolution wireless zusammen

EK 6042 detail.jpg: Das Display und die Bedienelemente des Kameraempfängers

Der Audiospezialist Sennheiser mit Sitz in der Wedemark bei Hannover ist einer der weltweit führenden Hersteller von Kopfhörern, Mikrofonen und drahtloser Übertragungstechnik mit eigenen Werken in Deutschland, Irland und den USA. Sennheiser ist in über 50 Ländern aktiv: Mit 18 Vertriebstochtergesellschaften und langjährigen Handelspartnern vertreibt das Unternehmen innovative Produkte und zukunftsweisende Audiolösungen, die optimal auf die Bedürfnisse der Kunden zugeschnitten sind. Die Begeisterung für Audiotechnik wird von rund 2.700 Mitarbeitern gelebt, die weltweit für das 1945 gegründete Familienunternehmen tätig sind. Seit 2013 leiten Daniel Sennheiser und Dr. Andreas Sennheiser das Unternehmen in der dritten Generation. Der Umsatz der Sennheiser-Gruppe lag 2014 bei insgesamt 635 Millionen Euro. www.sennheiser.com

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG
Stephanie Schmidt
PR Manager Professional Systems
Audio Recording • Broadcast & Media • Live Performance & Music
Am Labor 1 • 30900 Wedemark • Germany
Tel. +49 (5130) 600 – 1275
stephanie.schmidt@sennheiser.com