



## LSP 500 PRO

### Wireless Integrated PA System



El LSP 500 PRO es un sistema de audio inalámbrico de dos vías para uso profesional. Se ha diseñado para audiencias en interiores o al aire libre sin necesidad de tendido de cables de corriente o de audio. El LSP 500 PRO le permite instalar hasta tres receptores para micrófonos inalámbricos. También puede reproducir música de forma inalámbrica mediante la conexión Bluetooth. De forma alternativa, puede utilizar el reproductor de medios integrado para reproducir música de su dispositivo de almacenamiento USB. Para los eventos mayores, puede enviar la señal de suma de un LSP 500 PRO a otros dispositivos LSP 500 PRO mediante un transmisor inalámbrico. El LSP 500 PRO se puede controlar remotamente mediante una app para iPad o mediante el software de control remoto de Windows (Windows Remote Control Software), que hace de mesa de mezclas y permite el control de hasta 20 LSP 500 PRO simultáneamente.

#### CARACTERÍSTICAS

- Sistema inalámbrico PA integrado
- Control inalámbrico para un máximo de 20 LSP 500 PRO vía iPad o dispositivo Windows
- Streaming de audio Bluetooth integrado
- Reproductor/grabadora USB integrado/a
- Función de mezcla para:
  - hasta 3 micrófonos inalámbricos
  - Reproductor USB
  - Entrada de audio Bluetooth
  - 2 entradas de audio con cable
- Altavoz profesional de 2 vías
- Funcionamiento con baterías
- 3 ranuras para integrar receptores de micrófono inalámbricos ew G4

#### VOLUMEN DE SUMINISTRO

- Wireless Integrated PA System LSP 500 PRO
- cable de corriente
- 2x pilas recargables LBA 500
- 6x ángulos de montaje para aparatos Sennheiser de la serie evolution wireless G4
- funda protectora contra el polvo
- Instrucciones resumidas
- Instrucciones de seguridad
- CD-ROM



# LSP 500 PRO

## Wireless Integrated PA System

### ESPECIFICACIONES

#### Carcasa

Dimensiones (An x Al x Pro)	290 x 550 x 320 mm (11.42" x 21.65" x 12.60")
Material de la carcasa	Madera contrachapada encolada, revestimiento de poliuretano
Diseño del frontal	Espuma acústica, negra
Placa inferior	Protector de plástico frente a los impactos con pie de goma
Asa	Asa integrada de plástico revestido
Pivote de montaje	36 mm (1.42"), ángulo ajustable hasta +/-13,5° en pasos de 4,5°
Peso (son receptores inalámbricos, con paquetes de baterías)	Aprox. 13,6 kg (30 lbs.)
Color	Negro

#### Acústica

Diseño acústico	Sistema de 2 vías, diseño cerrado
Altavoces	8"
• woofer	Bocina de compresión de 3/4"
• tweeter	
Nivel de presión de sonido	Máx. 110 dB SPL (espacio completo)
Respuesta de frecuencia	65 Hz a 18 kHz (-10 dB)
Dispersión (h x v)	80° x 60° (-6 dB)

#### Procesamiento del sonido

Amplificador	Clase D
Potencia de salida	55 W continua, 120 W pico
Ecuador	Semiparamétrico, 3 bandas

#### Conectividad

Entrada MIC	Hembrilla combinada XLR-3F/jack 6,3 mm (1/4"), alimentación phantom conmutable de 48 V
Entrada AUX IN	Hembrilla RCA estéreo
Salida LINE OUT	Hembrilla RCA estéreo
Entrada LINK IN	XLR-3F

Salida LINK OUT	XLR-3M
Puerto USB	USB 2.0
Formatos de archivo USB	
• reproducción	mp3, wav, aac, flac
• grabación	wav
Interfaz Bluetooth	A2DP con aptX®
Interfaz WLAN	IEEE 802.11b/g
Cifrado	WPA2

#### Ranura 1/2/3

Para receptor	Conector DC: jack hueco (pin 1,7 mm, funda 5,5 mm)
Conector de salida	Clavija de 6,3 mm (1/4"), conector de datos: RJ-45

Optional:

#### Ranura 1

Para transmisor	Conector DC: jack hueco (pin 1,7 mm, funda 5,5 mm)
Conector de entrada	Clavija de 6,3 mm (1/4")

#### Fuente de alimentación

Voltaje/frecuencia de red	100 a 240 V~, 50/60 Hz
Paquetes de baterías	2 Sennheiser LBA 500, Li-Ion
Voltaje de batería / carga nominal	14,4 V / 4,4 Ah
Autonomía	aprox. 6 h de habla (aprox. 3 h por paquete de baterías)
Tiempo de carga	aprox. 5 h (aprox. 2,5 h por paquete de baterías)

#### Temperatura

Funcionamiento	0 °C a 50 °C (32 °F a 122 °F)
Almacenamiento	-20 °C a 70 °C (-4 °F a 158 °F)

#### Humedad relativa del aire

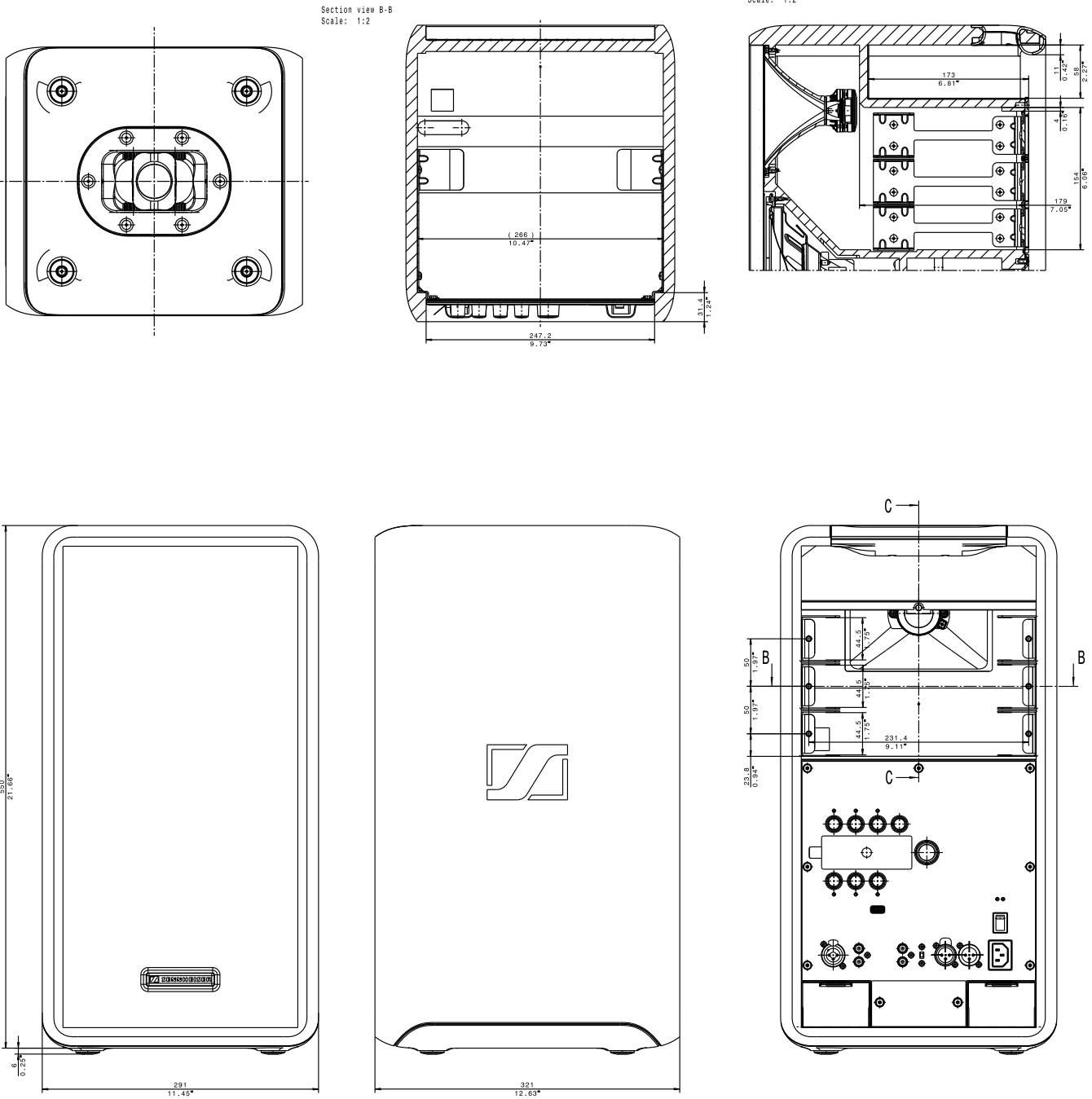
Funcionamiento	10 a 80 %
Almacenamiento	10 a 90 %



# LSP 500 PRO

## Wireless Integrated PA System

### DIMENSIONES





# LSP 500 PRO

## Wireless Integrated PA System

### ACCESORIOS



#### App Remote Control para iPad

La aplicación de control remoto para el sistema inalámbrico de megafonía profesional LSP 500 PRO de Sennheiser convierte su iPad en una mesa de mezclas móvil. Sólo tiene que conectar el iPad y el LSP 500 PRO de Sennheiser con una red inalámbrica existente y ya puede empezar a utilizar su LSP 500 PRO directamente desde su iPad. La app le permite configurar todas las funciones y entradas del LSP 500 PRO. Si utiliza receptores evolution wireless de Sennheiser para los micrófonos inalámbricos de la serie ew 300/500 G4, la aplicación de iPad le da la información sobre el estado de carga de las baterías y sobre el estado de silenciamiento de los transmisores de micrófonos inalámbricos conectados. La funcionalidad de la aplicación de iPad incluye el control y la configuración de hasta 20 LSP 500 PRO al mismo tiempo. Esto permite el funcionamiento completamente inalámbrico de una configuración de sonido de gran magnitud en eventos grandes.

#### Windows Remote Control Software

El Windows Remote Control Software permite el control inalámbrico de hasta 20 LSP 500 PROs con dispositivos de Windows. El software se puede descargar de la página web de Sennheiser y se puede instalar fácilmente en PCs de Windows, ordenadores portátiles y tablets con versión de escritorio Windows 7 u 8 (no se soporta Windows RT). El Windows Remote Control Software ofrece las mismas características y funcionalidad que la app iPad Remote Control App. El aspecto es más o menos el mismo. Esto lo hace sencillo para usuarios que trabajan tanto con iPad, como con dispositivos Windows.



#### Cubierta protectora

La cubierta protectora LAP 500 protege su LSP 500 PRO del desgaste. La cubierta protectora rugosa, a prueba de cargas pesadas y de las inclemencias climáticas está hecha de nylon ligero, que protege el LSP 500 PRO y lo hace adecuado para el uso al aire libre. Un acolchado adicional da protección adicional durante el transporte. El frontal de la cubierta protectora es acústicamente transparente. Para permitir un acceso fácil a los elementos de funcionamiento del LSP 500 PRO, la cubierta protectora tiene aberturas en el lado posterior.



#### Cubierta antideslizante

La cubierta antideslizante está hecha de material elástico blanco y le da a su LSP 500 PRO un aspecto discreto, de modo que la audiencia se puede centrar en el evento actual y no distraerse con el sistema de sonido. El material acústicamente transparente de la cubierta permite el paso de todo el espectro de sonido del LSP 500 PRO.



#### Maleta trolley

La maleta trolley, apta para cargas pesadas, está diseñada para ofrecer una protección y un transporte prácticos del LSP 500 PRO. La maleta trolley, acolchada y robusta y con asa telescópica, mantiene el LSP 500 PRO seguro durante el transporte y permite un manejo cómodo. La maleta trolley negra con el logotipo blanco de Sennheiser bordado tiene bolsillos extra en el exterior para guardar más accesorios.



#### LAH 500

El LAH 500 es un soporte para altavoz para fijar un LSP 500 PRO. Para fijar el LSP 500 PRO a una estructura, utilice el LAH 500 en combinación con una clavija/espiga de TV (no se incluyen en el suministro).





# LSP 500 PRO

## Wireless Integrated PA System

### ESPECIFICACIÓN DE ARQUITECTURA

El sistema inalámbrico PA integrado será un sistema de sonido portátil para uso profesional para reuniones, conferencias, eventos, etc. Será un sistema de dos vías con un woofer de 8", una bocina de compresión de 3/4" y un crossover pasivo. El nivel de presión de sonido será de 110 dB SPL (10 % de distorsión armónica total, espacio completo). La respuesta de frecuencia estará en el rango de 65 – 18.000 Hz (-10 dB). La dispersión (H x V) será de 80° x 60°. El sistema de megafonía incorporará un amplificador de clase D con una potencia de salida continua de 55 W (120 W pico) e incluirá un ecualizador semi-paramétrico de 3 bandas.

El sistema de megafonía llevará tres ranuras de 1/2 19" para alojar receptores de montaje en rack de la serie Sennheiser ew G4.

La ranura 1 podrá alojar también un transmisor de montaje en rack ew G4. Cada ranura tendrá un cable con conector DC para la alimentación de corriente de los dispositivos ew G4. Además, cada ranura dispondrá de cable de conexión de audio con un jack de 6,3 mm (1/4").

El sistema de megafonía tendrá una interfaz de Bluetooth para la conexión inalámbrica a fuentes de audio (p. ej., iPod, smartphone). Se dispondrá de una entrada de micrófono para conectar fuentes de audio con cable y utilizará una hemibrilla combinada XLR-3F/jack de 6,3 mm (1/4"). La entrada de micrófono suministrará alimentación phantom conmutable de 48 V phantom (conmutable mediante el menú de funcionamiento). El sistema de megafonía dispondrá de una entrada RCA para conectar fuentes de audio con cable y de una salida RCA para la salida de audio a un dispositivo externo (p. ej., grabadora). Se incorporará un puerto USB 2.0 para permitir la grabación de la señal de suma de audio en un dispositivo de almacenamiento USB. El puerto USB 2.0 también podrá reproducir archivos de audio de los medios de almacenamiento. Además, el sistema de megafonía tendrá una salida XLR-3M para la salida de audio a un sistema de megafonía adicional o a un subwoofer activo, así como una entrada XLR-3F para la conexión a la salida «Link» de un sistema de megafonía adicional. El sistema de megafonía se operará mediante menú y tendrá una pantalla gráfica OLED.

Con la app de control remoto para iPad o con el software de control remoto para dispositivos Windows, se pueden controlar remotamente hasta 20 sistemas PA vía WLAN.

El sistema de megafonía dispondrá de la opción de operarlo mediante la red de corriente (100 – 240 V AC a 50 – 60 Hz) o mediante baterías. La corriente de batería será suministrada por los paquetes de baterías recargables Li-Ion Sennheiser LBA 500. El sistema de megafonía tendrá dos compartimentos de baterías pero sólo necesitará uno de ellos para el funcionamiento, permitiendo cargar un paquete de baterías descargado durante el funcionamiento.

El voltaje de las baterías será de 14,4 V, la carga nominal será de 4,4 Ah. El tiempo de autonomía será de aproximadamente 6 horas, el tiempo de carga será de aprox. 5 horas.

El sistema de megafonía tendrá una carcasa rugosa de contrachapado con revestimiento de poliuretano. La parte inferior de la carcasa tendrá un pivote de montaje de 36 mm (1.42") con opción de inclinación de 13,5° (ajustable en pasos de 4,5°). Las dimensiones serán 290 x 550 x 320 mm (11.42" x 21.65" x 12.60"). El peso (con paquetes de baterías, sin dispositivos ew G4) será de aproximadamente 13,6 kg (30.0 lbs.). La temperatura de funcionamiento se encontrará en el rango de 0 °C a +50 °C (+32 °F a +122 °F).

El sistema de megafonía inalámbrico integrado será el Sennheiser LSP 500 PRO.



# LSP 500 PRO

## Wireless Integrated PA System

### App Remote Control para iPad y Windows Remote Control Software

El software estará diseñado para convertir un iPad con iOS 6.0 o posterior o un dispositivo de Windows con versión de escritorio Windows 7 u8 en una mesa de mezclas móvil para el LSP 500 PRO. Cuando el iPad o el dispositivo de Windows y el LSP 500 PRO están conectados a una red inalámbrica existente, el software permitirá al usuario configurar y controlar todas las funciones y entradas del LSP 500 PRO y, simultáneamente, controlar remotamente hasta 20 LSP 500 PRO directamente desde el dispositivo. Cuando un LSP 500 PRO se utiliza en combinación con receptores Sennheiser ew 300/500 G4, el software facilitará información sobre el estado de la batería y el estado de silenciamiento de los transmisores ewG4 asociados. El software será la app Sennheiser Remote Control para iPad o el Windows Remote Control Software para dispositivos Windows.

### Cubierta protectora LAP 500

La cubierta rugosa, a prueba de cargas pesadas y de las inclemencias climáticas, estará diseñada para proteger el LSP 500 PRO del desgaste y para hacer este último adecuado para el uso al aire libre. La cubierta estará hecha de nylon ligero e incluirá un acolchado extra de protección adicional durante el transporte. El frontal de la cubierta será acústicamente transparente; las aberturas de acceso a los elementos de funcionamiento del LSP 500 PRO se encontrarán en la cara posterior de la cubierta. La cubierta protectora será la Sennheiser LAP 500.

### Cubierta antideslizante LAS 500

La cubierta antideslizante para el LSP 500 PRO estará hecha de tejido elástico blanco. Será acústicamente transparente para permitir el paso de todo el espectro de sonido del LSP 500 PRO. La cubierta antideslizante será la Sennheiser LAS 500.

### Maleta trolley LAB 500

La maleta trolley acolchada, apta para cargas pesadas, estará diseñada para ofrecer una protección óptima y un transporte cómodo del LSP 500 PRO. Dispondrá de asa telescópica para maniobrar con facilidad y de bolsillos adicionales en el exterior de la maleta para permitir una sencilla organización de los accesorios. La maleta trolley será la Sennheiser LAB 500.

### Soporte para altavoz LAH 500

El soporte para altavoz para cargas pesadas estará diseñado para el montaje fijo del LSP 500 PRO. Tendrá distintos agujeros para fijar soportes y espigas estándar (no incluidos en el volumen de suministro). El soporte para altavoz será el Sennheiser LAH 500.