

БИЗНЕС-РЕШЕНИЯ SENNHEISER

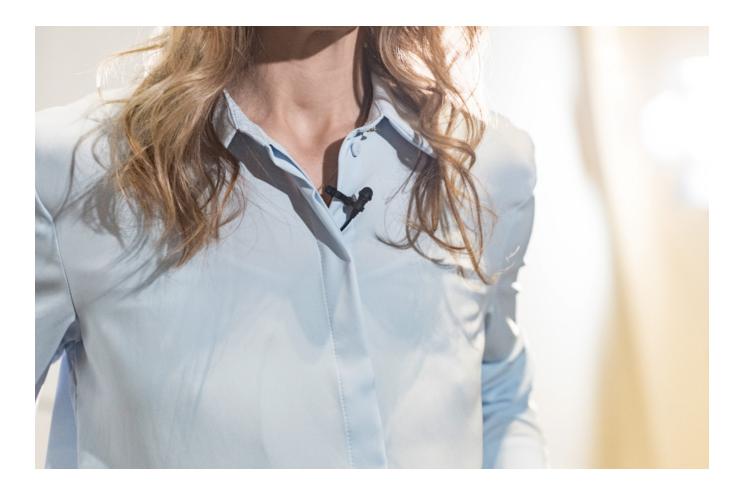
Руководство по микрофонам для бизнеса 2022

SENNHEISER



Петличные микрофоны	3
Микрофоны с оголовьем (гарнитуры)	6
Гибкие держатели и настольные передатчики	10
Микрофоны граничного слоя	16
Микрофонные капсюли	22
Диаграммы направленности и типы микрофонов	27





Ассортимент петличных микрофонов Sennheiser

Ведете ли вы презентацию для клиентов, делаете основной доклад на конференции или читаете лекцию в аудитории, полной студентов, вам нужно быть уверенным, что микрофон вас не подведёт, комфортно себя чувствовать, не быть скованным в перемещениях по залу, быть самим собой.

Всё это и даже больше обеспечит вам широкий ассортимент петличных микрофонов Sennheiser – от неприхотливых презентационных петличных микрофонов до универсальных речевых радиосистем.

Речевые микрофоны от компании Sennheiser имеют небольшие размеры, не бросаются в глаза и легко прикрепляются; они захватывают только ваш голос и позволяют вам быть услышанными.



Ассортимент петличных микрофонов

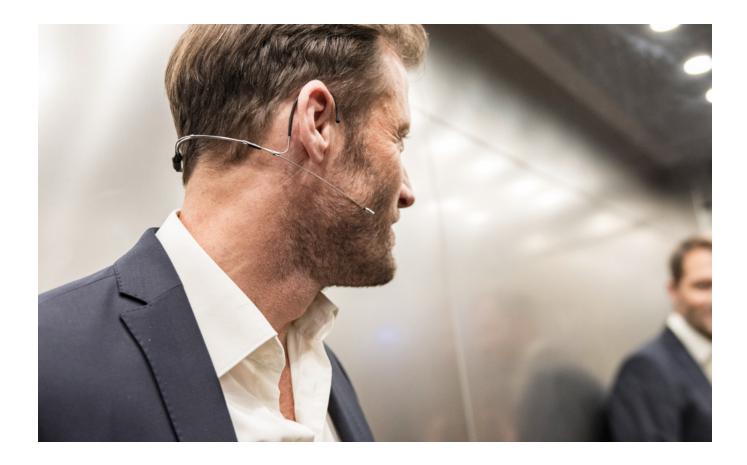
MKE 1	•	иикрофон с очень мале		аций/конферен лем и отличны	•		аметныи
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Капсюль	Кабель	Ссылка
MKE 1-ew	502876	Всенаправленный	Черный	Мини-джек 3,5 мм	MKE 1	1,6 м	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MKE 1-ew-3	502879	Всенаправленный	Бежевый	Мини-джек 3,5 мм	MKE 1	1,6 м	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MKE 2	петличный м	ыбор для профессиона иикрофон с превосходн выступлений для боль	ым качество	м звука МКЕ 2	разработан	с учетом с	пецифики
MKE 2	петличный м	иикрофон с превосходн	ым качество	м звука МКЕ 2	разработан	с учетом с	пецифики
	петличный м трансляции	иикрофон с превосходн выступлений для боль	ым качество ших аудитор Цвет	м звука МКЕ 2 ий – микрофон	разработан очень устой	с учетом с ічив к возд	пецифики ействию пота
MKE 2-ew-GOLD MKE 2-ew-3-GOLD	петличный м трансляции Артикул 009831	иикрофон с превосходн выступлений для боль Направленность	ым качество ших аудитор Цвет Черный	м звука МКЕ 2 ий – микрофон Разъем Мини-джек	разработан очень устой Капсюль	с учетом с і́чив к возд Кабель	пецифики ействию пота Ссылка СТРАНИЦА
MKE 2-ew-GOLD	петличный м трансляции Артикул 009831 009832 Отличный в	микрофон с превосходн выступлений для боль Направленность Всенаправленный	ным качество ших аудитор Цвет Черный Бежевый	м звука МКЕ 2 ий – микрофон Разъем Мини-джек 3,5 мм Мини-джек 3,5 мм	разработан очень устой Капсюль МКЕ 2	с учетом с ичив к возд Кабель 1,6 м 1,6 м	пецифики ействию пота Ссылка СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MKE 2-ew-GOLD MKE 2-ew-3-GOLD	петличный м трансляции Артикул 009831 009832 Отличный в	микрофон с превосходн выступлений для боль Направленность Всенаправленный Всенаправленный	ным качество ших аудитор Цвет Черный Бежевый	м звука МКЕ 2 ий – микрофон Разъем Мини-джек 3,5 мм Мини-джек 3,5 мм	разработан очень устой Капсюль МКЕ 2	с учетом с ичив к возд Кабель 1,6 м 1,6 м	пецифики ействию пота Ссылка СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



Ассортимент петличных микрофонов

	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Капсюль	Кабель	Ссылка
/IKE Essential Omni		Всенаправленный	Черный	Мини-джек 3,5 мм	KE 4	1,6 м	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
O							
IKE Essential Omni	508250	Всенаправленный	Бежевый	Мини-джек 3,5 мм	KE 4	1,6 м	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
1E 4	Кардиоидныі	й микрофон начального	уровня с хор	ошим качеством	звука по разу	/мной цене)
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Капсюль	Кабель	Ссылка
	508936	Кардиоида	Черный	Мини-джек 3,5 мм	Капсюль стороннего производи- теля	1,6 м	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
1E 2	Петличный м ew	икрофон начального ур	овня с провеј	ренным качество	ом звука; стан	ідартный э	лемент серии
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Капсюль	Кабель	Ссылка
AE 2	508935	Всенаправленный	Черный	Мини-джек 3,5 мм	Капсюль стороннего производи- теля	1,6 м	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MKE Mini	Ультралегкий	и́ (7 г) микрофон для выс	ступлений и л	екций - включил	и работает		
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Капсюль	Кабель	Ссылка
	700179	Всенаправленный	Черный	Мини-джек	KE 4	26 мм	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ





Ассортимент микрофонов с оголовьем (головных гарнитур)

Микрофоны Sennheiser с оголовьем отличаются прочной конструкцией, при этом достаточно легкой, чтобы не повлиять на вашу естественную манеру держаться, будь то в конференц-зале или лекционной аудитории.

Мы предлагаем линейку легких головных гарнитур с идеально регулируемой посадкой, которые поставляются в разных цветах и размерах.

Sennheiser считает, что высокая разборчивость речи является определяющим фактором для головных микрофонов. Благодаря таким функциональным особенностям, как превосходная защита от возникновения обратной связи, съемный поп-фильтр, а также держатель с защитой от перекручивания, который можно установить слева или справа, головные микрофоны Sennheiser никогда не подведут вас.

Если вам нужно решение, оставляющее руки свободными, правильным выбором будут головные гарнитуры Sennheiser.



Ассортимент микрофонов с оголовьем (гарнитур)

SL HEADMIC 1	Очень удобный в использовании головной микрофон для ведущих – он предназначен для выступлений, где требуется высококачественный звук							
	Артикул	Направленность	Цвет	Капсюль	Модульная конструкция	Ссылка		
SL HEADMIC 1 BE	506272	Всенаправленный	Бежевый	MKE 1	Да – все элементы гарнитуры можно заменять по отдельности	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ		
SL HEADMIC 1 BK	506271	Всенаправленный	Черный	MKE 1	Да – все элементы гарнитуры можно заменять по отдельности	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ		
SL HEADMIC 1 SB	506904	Всенаправленный	Серебристый	MKE 1	Да – все элементы гарнитуры можно заменять по отдельности	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ		
					о делене			
HSP 2	докладчик	с огловьем, разработ ов/руководителей выс нальная помощь мик	шего звена. П	ри работе	для профессионал			
HSP 2	докладчик	ов/руководителей выс нальная помощь мик	шего звена. П	ри работе	для профессионал			
HSP 2 ew	докладчико профессио	ов/руководителей выс нальная помощь мик	шего звена. П рофонного тех Цвет	ри работе кника	для профессионал с HSP 2 портребует Модульная	гся		



Ассортимент микрофонов с оголовьем (гарнитур)

HSP 4	для профе	Лучший головной микрофон с кардиоидной характеристикой направленности для профессиональных пользователей. Легкий, практически незаметный и очень удобный микрофон							
	Артикул Направленность 009867 Кардиоида		Цвет Капсюл Антрацит КЕ 4		Модульная конструкция	Ссылка Страница изделия			
HSP 4-ew					Да – все элементы гарнитуры можно заменять по отдельности				
HSP 4-ew-3	009873	Кардиоида	Бежевый	KE 4	Да – все элементы гарнитуры можно заменять по отдельности	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ			
HSP ESSENTIAL	-	головной микрофон, ественный звук при о	•		ввучивания речи, ко	гда требуется			
	Артикул	Направленность	Цвет	Капсюль	Модульная конструкция	Ссылка			
HSP ESSENTIAL Omni Black	508245	Всенаправленный	Черный	MKE 2	Да – большинство элементов можно заменять по отдельности. Несъемный кабель	-			
HSP ESSENTIAL Omni Beige	508246	Всенаправленный	Бежевый	MKE 2	Да – большинство элементов можно заменять по отдельности. Несъемный				



Ассортимент микрофонов с оголовьем (гарнитур)

HS 2	Прочный и надёжный головной микрофон, разработанный для собраний и встреч, когда требуется работа с микрофоном не в кадре видеокамер						
	Артикул	Направленность	Цвет	Капсюль	Модульная конструкция	Ссылка	
HS 2 BK	508883	Всенаправленный	Черный	MKE 2	Нет	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
HS 2 BE	508882	Всенаправленный	Бежевый	MKE 2	Нет	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
ME 3	Головной ми лекций	крофон начального	уровня, идеаг	ьно подход	дит для рядовых вс	треч и	
	Артикул	Направленность	Цвет	Капсюль	Модульная конструкция	Ссылка	
ME 3	508928	Кардиоида	Черный	KE 10	Нет	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	





Ассортимент микрофонов Sennheiser с гибким держателем

Микрофон с гибким держателем позволяет свободно говорить в микрофон, не держа его в руках. Микрофон можно разместить в удобном для вас месте и направить его на себя так, чтобы обеспечить наилучшее качество звука, будь то выступление на конференции или лекция в университете.

Гибкие держатели Sennheiser отличаются прочностью и стильным дизайном. Они оптимизированы для интеграции в любую среду, где важно качество воспроизведения речи, и оснащены защитой от радиопомех со стороны беспроводных устройств и мобильных телефонов.

Будьте уверены: вы готовы к акустической ситуации любой сложности, и вам гарантирована безупречная разборчивость речи, благодаря надёжным микрофонам Sennheiser с гибким держателем.



Ассортимент микрофонов с гибким держателем

	Артикул	Цвет	Разъем	Дополнительные сведения	Совместимые настольные подставки	Ссылка
MZH 3015	005074	Черный	XLR-3	Металлический гибкий держатель для микрофонных модулей МЕ 34, МЕ 35 и МЕ 36, длина 150 мм	SL TABLESTAND 133-S DW, MAT 133-S, MAT 133	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MZH 3015 W	504608	Белый	XLR-3	Металлический гибкий держатель для микрофонных модулей МЕ 34, МЕ 35 и МЕ 36, длина 150 мм	MAT 133-S, MAT 133	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MZH 3040	005076	Черный	XLR-3	Металлический гибкий держатель для микрофонных модулей МЕ 34, МЕ 35 и МЕ 36, длина 400 мм	SL TABLESTAND 133-S DW-3/4/5/6, MAT 133-S, MAT 133	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MZH 3042	009384	Черный	XLR-3	Металлический держатель с двумя гибкими секциями для микрофонных модулей МЕ 34, МЕ 35 и МЕ 36, длина 400 мм	MAT 133-S, MAT 133	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MZH 3062	500652	Черный	XLR-3	Металлический держатель с двумя гибкими секциями для микрофонных модулей МЕ 34, МЕ 35 и МЕ 36, длина 600 мм	MAT 153-S, MAT 133-S, MAT 133	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MZH 3072	500653	Черный	XLR-3	Металлический держатель с двумя гибкими секциями для микрофонных модулей МЕ 34, МЕ 35 и МЕ 36, длина 700 мм	MAT 133-S, MAT 133	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



Ассортимент микрофонов с гибким держателем

	Артикул	Цвет	Разъем	Дополнительные сведения	Совместимые настольные подставки	Ссылка
MEG 14-40 B	504791	Черный	XLR-3	Гибкий держатель со встроенным микрофонным капсюлем Sennheiser KE10, кардиоидная диаграмма направленности для универсального озвучивания, длина 450 мм	SL TABLESTAND 133-S DW, MAT 133, MAT 133-S	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MEG 14-40-L B	504792	Черный	XLR-5	Гибкий держатель со встроенным микрофонным капсюлем Sennheiser КЕ10, кардиоидная диаграмма направленности для универсального озвучивания, красное световое кольцо для индикации включения, длина 450 мм		СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MEG 14-40-L-II B	506398	Черный	XLR-5	Гибкий держатель со встроенным микрофонным капсюлем Sennheiser KE10, кардиоидная диаграмма направленности для универсального озвучивания, зеленый индикатор включения, длина 450 мм	MAT 153-S B и SL Tablestand 153-S DW	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



Ассортимент настольных подставок

SL TABLESTAND 133-S DW

Надёжная беспроводная настольная подставка, обеспечивающая устойчивое основание для микрофонов на гибком держателе с разъёмом XLR-3. Беспроводная подставка SL TABLESTAND 133-Ѕ имеет удобную кнопку включения/выключения микрофона с двухцветной индикацией состояния включения и может заряжаться беспроводным способом или через USB. Логический выход TTL на нижней стороне подставки можно использовать для активации камеры или системы управления мультимедийным оборудованием. Беспроводной подставкой SL TABLESTAND 133-S

	• •	можно управлять дистанционно с помощью программы управления Sennheiser Control Cockpit						
	Артикул	Кабель	Цвет	Разъем	Регионы	Совместимые гибкие держатели	Ссылка	
SL TABLESTAND 133-S DW-3	506610	Беспроводное соединение	Черный	XLR 3	Европа и Великобри- тания, Индия, Индонезия, Гонконг, Сингапур, Малайзия, Австралия	MEG 14-40, MZH 3015, MZH 3040	СТРАНИЦА ПРОДУКТА	
SL TABLESTAND 133-S DW-4	506626	Беспроводное соединение	Черный	XLR 3	США, Канада, Латинская Америка	MEG 14-40, MZH 3015, MZH 3040	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
SL TABLESTAND 133-S DW-5	506649	Беспроводное соединение	Черный	XLR 3	Япония	MEG 14-40, MZH 3015, MZH 3040	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
SL TABLESTAND 133-S DW-6	506639	Беспроводное соединение	Черный	XLR 3	Тайвань	MEG 14-40, MZH 3015, MZH 3040	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	



Ассортимент настольных подставок

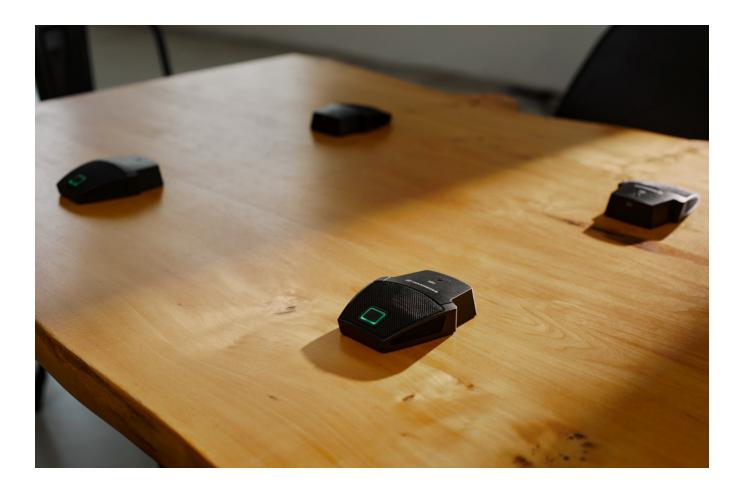
SL TABLESTAND 153-S DW	держател	Надёжная и устойчивая беспроводная настольная подставка для подключения микрофона с гибким держателем MEG 14-40-L-II В. Ее можно заряжать с использованием беспроводной зарядки или через USB и управлять дистанционно с помощью программы Sennheiser Control Cockpit.							
	Артикул	Кабель	Цвет	Разъем	Регионы	Совместимые гибкие держатели	Ссылка		
SL TABLESTAND 153-S DW-3 B	506612	Беспроводное соединение	Черный	XLR 5	Европа и Великобрита- ния, Индия, Индонезия, Гонконг, Синга- пур, Малайзия, Австралия	MEG 14-40- L-II B	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ		
SL TABLESTAND 153-S DW-4 B	506628	Беспроводное соединение	Черный	XLR 5	США, Канада, Латинская Америка	MEG 14-40- L-II B	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ		
SL TABLESTAND 153-S DW-5 B	506651	Беспроводное соединение	Черный	XLR 5	Япония	MEG 14-40- L-II B	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ		
SL TABLESTAND 153-S DW-6 B	506641	Беспроводное соединение	Черный	XLR 5	Тайвань	MEG 14-40- L-II B	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ		



Ассортимент настольных подставок

MAT 153-S	микрофо и двухцве	Прочная, проводная настольная подставка, обеспечивающая устойчивое основание для микрофонов с разъёмом XLR-5 на гибком держателе, удобная кнопка включения/выключения и двухцветный индикатор состояния. Логический выход TTL на нижней стороне подставки можно использовать для активации камеры или системы управления мультимедийным оборудованием.								
	Артикул	Кабель	Цвет	Разъем	Регионы	Совместимые гибкие держатели	Ссылка			
MAT 153-S	505626	Проводное соединение	Черный	XLR 5	Bce	MEG 14-40- L-II B	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ			
MAT 133		я беспроводная нов на гибком д Кабель				я устойчивое осног				
	, tp 17y21	NG GO ID	Доог	r dobom	remens	гибкие держатели	OODINING			
MAT 133	505622	Проводное соединение	Черный	XLR 3	Bce	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072, MEG 14-40	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ			
MAT 133-S	для микр выключен на нижне	офонов на гибк ния микрофона	ом держател и двухцветн тавки можно	те с разъёмом ый индикатор использоваты	и XLR-3., удобна состояния. Лог	тойчивое основані ая кнопка включен гический выход ТТ и камеры или систе	ия/ L			
	Артикул	Кабель	Цвет	Разъем	Регионы	Совместимые гибкие держатели	Ссылка			
MAT 133-S	505624	Проводное соединение	Черный	XLR 3	Bce	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072, MEG 14-40	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ			





Ассортимент микрофонов граничного слоя Sennheiser

Микрофоны граничного слоя имеют плоскую конструкцию и не бросаются в глаза – они практически незаметны во время совещаний, в залах заседаний и конференц-залах.

Ключевое значение для микрофона граничного слоя имеет выбор его местоположения: при размещении такого микрофона на плоской поверхности, как например столешница, он обеспечивает естественную разборчивость речи с очень малым количеством отражений и эхо.

Конструкция и технологии производства всех микрофонных систем граничного слоя от Sennheiser позволяют докладчикам перемещаться по помещению без пропадания речи, а проводные и беспроводные варианты обеспечивают широкий спектр вариантов их применения.

Малозаметные, но акустически очень эффективные микрофоны граничного слоя обеспечивают простую, но надежную коммуникацию.



ленность Цвет ида Черный	Разъем Мини XLR-3; пружинная защёлка	Все	Ссылка СТРАНИЦА
ıда Черный	пружинная	Bce	СТРАНИЦА
			изделия
ида Белый	Мини XLR-3; пружинная защёлка	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
очный корпус и высс	ичного слоя с полукардиою ококачественный капсюлю		
очивость речи	Разъем	Регионы	Ссылка
ленность Цвет ида Черный		Все	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
	Миниатюрный XLR-3	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
	іда Белый	• •	•



SL BOUNDARY 44.4 C DW

Микрофон граничного слоя SL Boundary 114-S DW - это беспроводный настольный микрофон граничного слоя с полукардиоидной диаграммой направленности. Он оснащен программируемой кнопкой (РТТ, РТМ, включение/выключение, постоянное включение) и двухцветным светодиодным

114-S DW	индикатором состояния. Зарядка осуществляется беспроводным способом или через USB, дистанционное управление с использованием программы Sennheiser Control Cockpit, время работы от аккумуляторной батареи до 13 часов.						
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Регионы	Ссылка	
SL BOUNDARY 114-S DW-6 B	506636	Кардиоида	Черный	Беспроводное соединение	Тайвань	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
SL BOUNDARY 114-S DW-5 B	506646	Кардиоида	Черный	Беспроводное соединение	Япония	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
SL BOUNDARY 114-S DW-4 B	506623	Кардиоида	Черный	Беспроводное соединение	США, Канада, Латинская Америка	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
SL BOUNDARY 114-S DW-3 B	506607	Кардиоида	Черный	Беспроводное соединение	Европа и Великобрита- ния, Индия, Индонезия, Гонконг, Сингапур, Малайзия, Австралия	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	



MEB 102	Проводной всенаправленный микрофон граничного слоя. Его можно установить на столе или смонтировать на потолке					
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Регионы	Ссылка
MEB 102 B	505600	Всенаправленный	Черный	XLR-3	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MEB 102 W	505601	Всенаправленный	Белый	XLR-3	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



MEB 102-L	Проводной всенаправленный микрофон граничного слоя с двухцветным светодиодным кольцом индикации состояния. Его можно установить на столе или смонтировать на потолке						
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Регионы	Ссылка	
MEB 102-L B	505603	Всенаправленный	Черный	XLR-5	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
MEB 102-L W	505604	Всенаправленный	Белый	XLR-5	Bce	СТРАНИЦА	



ПРОДУКТА



	Проводной микрофон граничного слоя, который можно просто установить на столе или потолке.
MEB 104	Микрофонный капсюль с кардиоидной диаграммой направленности гарантирует оптимальную
	разборчивость речи, а прочный корпус обеспечивает идеальную защиту

	Артикул	паправленность	цвет	Fasbelli	гегионы	Ссылка
MEB 104 B	505606	Кардиоида	Черный	XLR-3	Bce	СТРАНИЦА
						изделия



MEB 104 W 505607 XLR-3 СТРАНИЦА Кардиоида Белый Bce изделия



Проводной микрофон граничного слоя, который можно просто установить на столе или потолке. МЕВ 104-L поставляется с двухцветным светодиодным кольцом для индикации состояния MEB 104-L и капсюлем микрофона с кардиоидной диаграммой направленности, что гарантирует оптимальную разборчивость речи

	Артикул	паправленность	цвет	Разьем	Регионы	Ссылка
MEB 104-L B	505609	Кардиоида	Черный	XLR-5	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



MEB 104-L W 505610 Белый XLR-5 Bce СТРАНИЦА Кардиоида изделия





MAS 1	Кнопка включения микрофонов с лаконичным дизайном и интуитивно понятными пиктограммами. MAS 1 в сочетании с универсальным блоком управления MAS 133 может использоваться для управления любым микрофоном, подключенным к нему через разъём XLR, путём переключения режимов активации (РТТ, РТМ, включение/выключение, постоянное включение)						
	Артикул	Направленность	Цвет	Разъем	Регионы	Ссылка	
MAS 1 B	505618	Н/Д – кнопка микрофона	Черный	XLR-5	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	
MAS 1 W	505619	Н/Д – кнопка микрофона	Белый	XLR-5	Bce	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ	







Ассортимент микрофонных капсюлей

Надёжность – это то, в чём необходимо быть уверенным при работе с любым микрофоном.

Ассортимент микрофонных капсюлей Sennheiser варьируется от практически незаметных глазу петличных моделей до стильных настольных вариантов с гибким держателем, и все эти микрофоны отличает высокая разборчивость речи, а также простая и удобная интеграция в любую среду, где важно каждое произнесенное слово.

Все модели удобны в использовании, имеют цифровой формат управления, обеспечивая естественное общение даже в самых сложных ситуациях.



	Артикул	Направленность	Тип микрофона	Цвет	Дополнительные сведения	Совместимые гибкие держатели	Ссылка
ME 34	005060	Кардиоида	Конденсаторный	Черный	Микрофонный модуль с поляризованным конденсаторным элементом для использования с гибкими держателями Sennheiser MZH	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
ME 34 W	005061	Кардиоида	Конденсаторный	Белый	Микрофонный модуль с поляризованным конденсаторным элементом для использования с гибкими держателями Sennheiser MZH	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
ME 35	005063	Суперкардиоида	Конденсаторный	Черный	Микрофонный модуль с поляризованным конденсаторным элементом для использования с гибкими держателями Sennheiser MZH	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
ME 35 W	005064	Суперкардиоида	Конденсаторный	Белый	Микрофонный модуль с поляризованным конденсаторным элементом для использования с гибкими держателями Sennheiser MZH	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
ME 36	005065	Направленный, типа «пушка»	Конденсаторный	Черный	Поляризованный конденсаторный микрофонный капсюль для использования с гибкими держателями Sennheiser MZH; микрофон с интерференционной трубкой	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
ME 36 W	005066	Направленный, типа «пушка»	Конденсаторный	Белый	Поляризованный конденсаторный микрофонный капсюль для использования с гибкими держателями Sennheiser MZH; микрофон с интерференционной трубкой	MZH 3015, MZH 3040, MZH 3042, MZH 3062, MZH 3072	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



Accopinio	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	рофонных ко	21101031071				
	Артикул	Направленность	Тип микрофона	Цвет	Дополнительные сведения	Совместимые ручные передатчики	Ссылка
MMD 835 BK	502575	Кардиоида	Динамический	Черный	Микрофонный модуль с кардиоидной диаграммой направленности и превосходным качеством звука для широкого спектра вариантов применения	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000, SL Handheld DW, SKM 100 G4, SKM 300 G4, SKM 500 G4	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MM 435	508829	Кардиоида	Динамический	Черный	Динамический микрофонный капсюль (кардиоида) с хорошей читаемостью и прозрачностью для полноты передачи всех оттенков звука. Подходит для использования в шумных условиях. Совместим со всеми беспроводными системами Sennheiser со стандартной контактной группой капсюлей		СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MM 445	508830	Узконаправленная суперкардиоида	Динамический	Черный	Благодаря своей узконаправленной суперкардиондной характеристике, ММ 445 позволяет точно сфокусироваться на источнике звука и надёжно защитить его от возникновения обратной связи — даже при экстремально высоких уровнях громкости. Совместим со всеми беспроводными системами Sennheiser со стандартной контактной группой капсюлей	EW-D(X)-SKM-S, SKM 300 G4-S, SKM 500 G4, SKM 6000	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MMD 42-1	506772	Всенаправленный	Динамический	Черный	Специальная конструкция минимизирует шумы от ветра и манипуляций с микрофоном – идеально подходит для презентаций на открытом воздухе	SKM 100 G4, SKM 300 G4,	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MMD 845	502576	Суперкардиоида	Динамический	Черный	Капсюль микрофона с очень высокой степенью защиты от возникновения обратной связи и узкой диаграммой направленности (суперкардиоида). Придает звучанию голоса больше пространства и объёма	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000, SL Handheld DW, SKM 100 G4, SKM 300 G4, SKM 500 G4	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



	Артикул	Направленность	Тип микрофона	Цвет	Дополнительные сведения	Совместимые ручные передатчики	Ссылка
MMD 935	502577	Кардиоида	Динамический	Черный	Модуль кардиоидного микрофона с превос-ходными акустическими свойствами и равномерным откликом по оси и вне оси направленности	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000, SL Handheld DW, SKM 100 G4, SKM 300 G4, SKM 500 G4	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MMD 945	502579	Суперкардиоида	Динамический	Черный	Микрофонный капсюль с особо высокой степенью подавления обратной связи и стабильной диаграммой направленности (суперкардиоидной)	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000, SL Handheld DW, SKM 100 G4, SKM 300 G4, SKM 500 G4	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MME 865	502581	Суперкардиоида	Конденсаторный	Черный	Модуль конденсаторного микрофона. Благодаря высокому уровню чувствительности и эффективной защите от возникновения обратной связи он идеально подходит как для вокала, так и для озвучивания речи.	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000, SL Handheld DW, SKM 100 G4, SKM 300 G4, SKM 500 G4	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MMK 965-1 BK	502582	Кардиоидная/ суперкардиоидная, переключаемая	Конденсаторный	Черный	Благодаря технологии двойной мембраны мож- но легко переключаться между кардиоидной и су- перкардиоидной диаграм- мами направленности. Легко устанавливается без применения специ- альных инструментов	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000, SL Handheld DW, SKM 100 G4, SKM 300 G4, SKM 500 G4	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
MMK 965-1 NI	502584	Кардиоидная/ суперкардиоидная, переключаемая	Конденсаторный	Серебристый	Благодаря технологии двойной мембраны можно легко переключаться между кардиоидной и су- перкардиоидной диаграм- мами направленности. Легко устанавливается без применения специальных инструментов	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000, SL Handheld DW, SKM 100 G4, SKM 300 G4, SKM 500 G4	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ



	Артикул	Направленность	Тип микрофона	Цвет	Дополнительные сведения	Совместимые ручные передатчики	Ссылка
	502587	Всенаправленный	Конденсаторный	Черный	Постоянно поляризованный конденсаторный микрофонный капсюль (всенаправленный) обеспечивает великолепную чёткость звука при одновременном снижении до минимума чувствительности к механическому шуму и взрывным согласным. Уникальный эластичный подвес удерживает капсюль микрофона так же, как подвесы студийных микрофонов	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000	СТРАНИЦА ИЗДЕЛИЯ
ME 9004	502588	Кардиоида	Конденсаторный	Черный	Постоянно поляризованный конденсаторный микрофонный капсюль (кардиоида) обеспечивает великолепную чёткость звука при одновременном снижении до минимума чувствительности к механическому шуму и взрывным согласным. Уникальный эластичный подвес удерживает капсюль микрофона так же, как подвесы студийных микрофонов	EW-D(X)-SKM-S, SKM 6000	АДИНАЧТЭ КИПЭДЕИ

НАЗАД К СОДЕРЖАНИЮ БИЗНЕС-РЕШЕНИЯ SENNHEISER 26



Диаграммы направленности микрофона

Диаграмма направленности

Пояснение

На примере микрофонов

ВСЕНАПРАВЛЕННЫЕ



Считается характеристикой направленности, наиболее органичной для работы с источниками звука. Положение микрофона практически не влияет на то, как или какой звук улавливается. Из-за возможности возникновения обратной связи всенаправленные микрофоны не рекомендуется использовать в условиях с большим количеством звуковых отражений – в помещениях с установленным звукоусилительным оборудованием, стеклянными стенами и т. д.

ME 9002 MMD 42-1 MKE 1 MKE 2 SL Headmic 1

КАРДИОИДНЫЕ



Идеальные микрофоны для работы в условиях выской вероятности возникновения обратной связи (стеклянные стены, звукоусилительное оборудование, шумная обстановка). Качество звучания может меняться в зависимости от положения микрофона. Идеальны для использования в ситуациях, когда говорят несколько докладчиков (дебаты, разговоры между несколькими собеседниками и т. д.) и их голоса необходимо отделить друг от друга

ME 34 MMD 835 MM 435 MMD 935 ME 9004 MEB 104 MEB 114 MEG 40 HSP 4

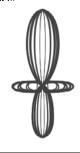
СУПЕРКАРДИОИДНЫЕ



В основном используются с гибкими держателями, поскольку при работе с такого рода микрофонами требуются незначительные регулировки громкости, предоставляя большую свободу перемещения к микрофону и от него. По сравнению с другими типами, суперкардиоидные микрофоны позволяют увеличить расстояние между говорящим и самим микрофоном

ME 35 MM 445 MMD 845 MME 865 MMD 945

«ПУШКИ»



Микрофоны типа «пушка» – это узконаправленные микрофоны, особенностью которых является почти полное отсутствие восприятия звуков и шумов вне оси направленности. Микрофоны типа «пушка» используются, когда докладчик/ведущий/ МЕ 36 лектор находится относительно далеко от микрофона,

то есть не прямо перед ним.



Типы микрофонов

	ДИНАМИЧЕСКИЕ	КОНДЕНО	САТОРНЫЕ
		ЭЛЕКТРЕТНЫЕ	КОНДЕНСАТОРНЫЕ
НАДЕЖНОСТЬ	• • •	• •	• •
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ	•	• •	• • •
ФАНТОМНОЕ ПИТАНИЕ 48	_	Необходимо	Необходимо
ЦЕНОВАЯ КАТЕГОРИЯ	•	• •	• • •

