

Micros à fil MKH 50



Description générale

Le MKH 50 offre une plus grande atténuation des sons latéraux et du son en champ diffus qu'un cardioïde. Il est utilisé de préférence en tant que microphone de soliste et d'appoint dans le cas où une suppression latérale efficace et une bonne insensibilité aux accrochages acoustiques sont recherchées. Sa directivité indépendante de la fréquence permet une prise de son d'appoint, sans aucune modification de l'équilibre sonore.

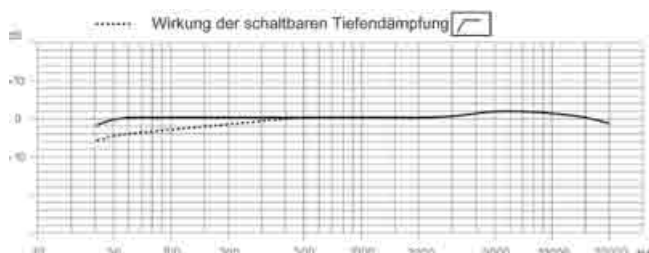
Points forts

- Grande fiabilité contre les réactions acoustiques (Larsen)
- Bruit propre extrêmement faible
- Sortie symétrique isolée de la masse, sans convertisseur
- Distorsion harmonique extrêmement faible grâce à la technique du transducteur symétrique
- Commutation de la pré-atténuation et de la compensation de l'effet de proximité
- Boîtier en métal léger, anodisé noir

Contenu

- 1 MKH 50
- 1 suspension élastique MZS 40
- 1 protection de proximité et anti-vent MZW 41

Réponse en fréquence



Caractéristiques techniques

Principe du transducteur	microphone électrostatique à polarisation haute fréquence
Directivité	supercardioïde
Réponse en fréquence	40.....20000 Hz
Sensibilité (champ libre, circuit ouvert, 1 kHz)	25 mV/Pa +/- 1 dB
Impédance nominale	150 Ohm
Impédance de charge minimale	1000 Ohm
Niveau de bruit équivalent	12 (18) dB
Niveau de bruit équivalent, Pondéré CCIR	21 (27) dB
Niveau maximal de pression sonore (SPL)	134 (142) dB / 1 kHz
Consommation de courant	2 mA
Dimensions	Ø 25 x 153 mm

Accessoires recommandés

Pied de table	MZT 100
Alimentation pour batterie	MZA 14 P 48 U
Écran anti-pop	MZP 40
Enveloppe de bonnettes	MZH 20-1
Suspension antichoc	MZS 40
Double accroche	MZD 30

Directivité

