

RS 175

Digital Wireless Headphone System



Manual de utilização



Informações de segurança importantes

- ▶ Leia integral e atentamente este manual de utilização antes de usar o produto.
- ▶ Inclua sempre estas instruções de segurança quando entregar o produto a terceiros.
- ▶ Não utilize produtos visivelmente danificados.

Evitar prejuízos para a saúde e acidentes

- ▶ Proteja a sua audição contra níveis de volume elevados. Quando são usados auscultadores com níveis de volume elevados durante longos períodos de tempo, podem ocorrer danos permanentes na audição. Os auscultadores Sennheiser apresentam uma qualidade excepcional a níveis de volume baixos e médios. 
- ▶ Não use os auscultadores em ambientes que exijam atenção especial (por ex., no trânsito ou ao realizar trabalhos complicados).
- ▶ O produto gera campos magnéticos permanentes mais fortes que podem provocar interferências em pacemakers, desfibriladores implantados (ICD) e outros implantes. Mantenha sempre uma distância mínima de 10 cm entre o componente do produto que contém ímanes e o pacemaker, o desfibrilador implantado ou outro implante. 
- ▶ Não utilize o produto nas proximidades de água e não o exponha à chuva nem à humidade para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico.
- ▶ Mantenha o produto, a embalagem e os acessórios fora do alcance das crianças e animais domésticos, a fim de evitar acidentes. Perigo de ingestão e asfixia.
- ▶ Utilize apenas unidades de alimentação fornecidas pela Sennheiser.

Evitar danos no produto e avarias

- ▶ Para evitar corrosão e deformações, mantenha sempre o produto seco e não o exponha a temperaturas extremas. A temperatura de funcionamento normal varia entre 0 e 40 °C.
- ▶ Utilize o produto com cuidado e guarde-o num ambiente limpo e isento de poeira.
- ▶ Não utilize o produto se estiver visivelmente danificado, se tiver caído ou se líquidos ou objetos tiverem penetrado no produto. Nesses casos, entre em contacto com um estabelecimento qualificado ou com o seu parceiro de serviço Sennheiser para submeter o produto a uma verificação.
- ▶ Desligue os auscultadores depois de os utilizar para conservar as pilhas. Remova as pilhas se o produto não for utilizado durante um período prolongado.
- ▶ Desligue a unidade de alimentação da tomada CA
 - para desligar totalmente o produto da fonte de energia,
 - durante trovoadas ou
 - se não for utilizada durante longos períodos de tempo.
- ▶ Assegure-se de que a unidade de alimentação
 - está em condições operacionais seguras e facilmente acessível,
 - está ligada corretamente à tomada CA,
 - é utilizada apenas no intervalo de temperatura permitido,
 - não é exposta ao sol durante longos períodos de tempo, a fim de evitar um sobreaquecimento.

- ▶ Não coloque os seus auscultadores sobre cabeças de manequim em vidro, sobre os braços de cadeiras ou em objetos semelhantes durante períodos prolongados, pois isso pode alargar o aro dos auscultadores e reduzir a pressão de aperto destes.
- ▶ Os vernizes ou limpa móveis podem degradar os pés do transmissor, o que pode manchar os seus móveis. Portanto, deverá colocar o transmissor sobre uma base antiderrapante para evitar potenciais manchas nos móveis.
- ▶ Não utilize o produto nas imediações de fontes de calor.
- ▶ Limpe o produto apenas com um pano seco e suave.
- ▶ Utilize apenas componentes/acessórios/peças sobressalentes fornecidos ou recomendados pela Sennheiser.

Utilização prevista/responsabilidade

O sistema de auscultadores sem fios é adequado para ser usado com sistemas hi-fi, televisões e sistemas de cinema em casa e é compatível com sinais analógicos e digitais simultaneamente.

Este produto destina-se apenas a uma utilização doméstica privada. Não é adequado para uma utilização comercial. Este produto também não se destina a uma utilização com dispositivos áudio portáteis.

Considera-se utilização incorreta quando o produto é usado para qualquer aplicação não indicada no presente manual de utilização e nos guias de produtos associados.

A Sennheiser não aceita qualquer responsabilidade por danos resultantes de utilizações abusivas ou incorretas deste produto e dos seus componentes/acessórios.

Antes de colocar os dispositivos em funcionamento, consulte os respetivos regulamentos nacionais.

Instruções de segurança relativas a pilhas convencionais/recarregáveis



AVISO

Em situações extremas, as pilhas convencionais/recarregáveis podem apresentar fugas e, em caso de utilização abusiva ou indevida, podem provocar os seguintes riscos:

- explosão
- incêndio
- aquecimento
- fumo/gás

	Mantenha-as fora do alcance das crianças.		Não as aqueça a mais de 70 °C, por ex., não as exponha à luz solar nem as queime.
	Proteja-as da humidade.		Quando não usar as pilhas recarregáveis durante longos períodos de tempo, recarregue-as regularmente (de três em três meses, aproximadamente).
	Não as destrua nem as desintegre.		Quando não usar o produto durante um período prolongado, remova as pilhas convencionais/recarregáveis.
	Respeite as polaridades.		Utilize apenas pilhas recarregáveis e carregadores recomendados pela Sennheiser.
	Guarde/armazene as pilhas convencionais/recarregáveis de forma a que os terminais não toquem uns nos outros pois existe o risco de ocorrência de curtos-circuitos/incêndios.		Não continue a usar pilhas convencionais/recarregáveis com defeitos e elimine-as imediatamente.
	Desligue produtos alimentados a pilhas após a utilização.		Remova imediatamente pilhas convencionais/recarregáveis de produtos visivelmente danificados.
	Carregue pilhas recarregáveis em locais com temperaturas ambiente entre 10 e 40 °C.		Elimine pilhas convencionais/recarregáveis em pontos de recolha especiais ou entregue-as aos seu revendedor especializado.
	Não carregue pilhas convencionais.		Não misture pilhas convencionais e recarregáveis nos compartimentos das pilhas.

O sistema de auscultadores digital sem fios RS 175

Elevando o entretenimento doméstico ao patamar seguinte, os RS 175 da Sennheiser apresentam um impressionante leque de funcionalidades num conjunto compacto e ergonómico, para que possa usufruir ao máximo de música e de televisão. Os modos de audição com Reforço de Graves e Som Surround permitem que desfrute do seu sistema de entretenimento doméstico como nunca antes o fez – o primeiro aumenta a resposta de graves, ao passo que os dois modos de surround virtual proporcionam um som estéreo com maior sensação de espaço e vivacidade.

A inovadora tecnologia digital sem fios assegura que a transmissão do sinal permanece nítida e precisa conforme se desloca entre divisões. Além disso, o design simples facilita a configuração e a utilização do RS 175. Os controlos principais encontram-se nos auscultadores, ou seja, nada o irá distrair da emocionante experiência auditiva, e o ajuste confortável é ideal para longos períodos de utilização.

Auscultadores RS 175 da Sennheiser: O entretenimento doméstico acaba de se tornar mais divertido!

Características

- Auscultadores circum-auriculares fechados com uma excelente transmissão áudio digital sem fios
- Excecional nitidez de som digital e alcance de transmissão de até 100 m (sem obstáculos)
- Permite a seleção de modos de audição de graves dinâmicos e de surround virtual para personalização situacional do som
- Suporta entradas áudio analógicas e digitais e permite selecionar quais as entradas pretendidas
- Controlos com design inteligente para enorme facilidade de utilização
- Transmissor multifuncional – funciona também como base de carregamento «easy-charge» e estação de ancoragem
- Transmissão multi-recetores – o transmissor suporta a ligação de até dois pares de auscultadores em simultâneo
- Design ergonómico para conforto de utilização otimizado
- 2 anos de garantia



O pacote inclui



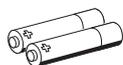
Auscultadores HDR 175



Transmissor TR 175



Unidade de alimentação com vários tipos de adaptadores (EU, R.U., E.U.A., AU)



Pilhas AAA recarregáveis NiMH de descarga lenta



Cabo digital óptico, 1,5 m



Cabo áudio estéreo de 2 m com conectores jack de 3,5 mm



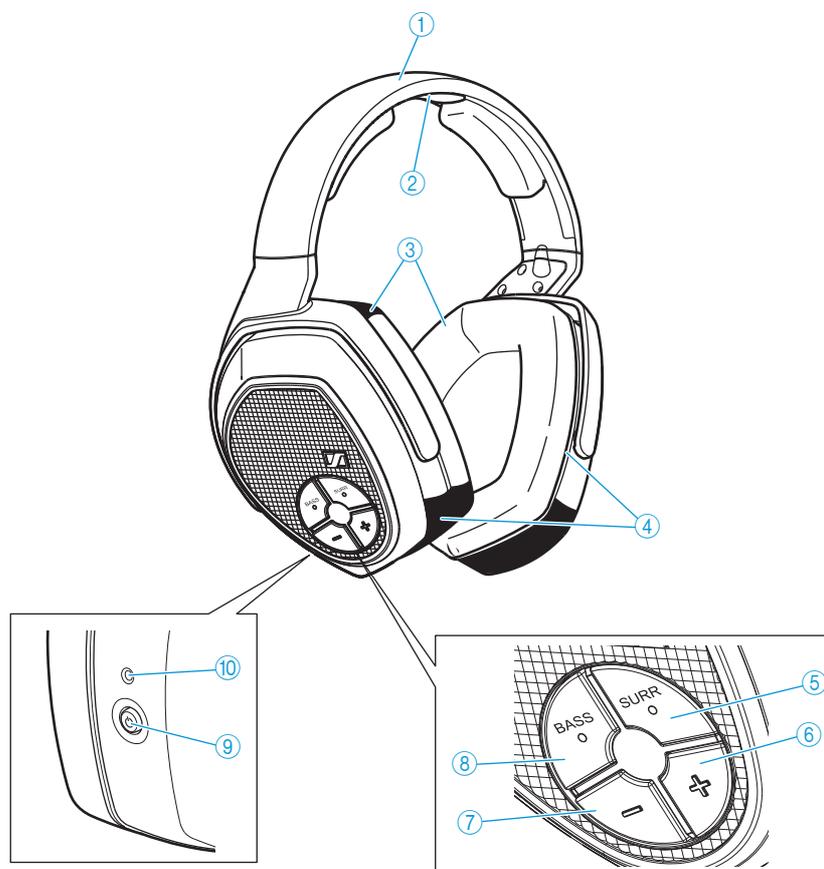
Guia rápido



Instruções de segurança

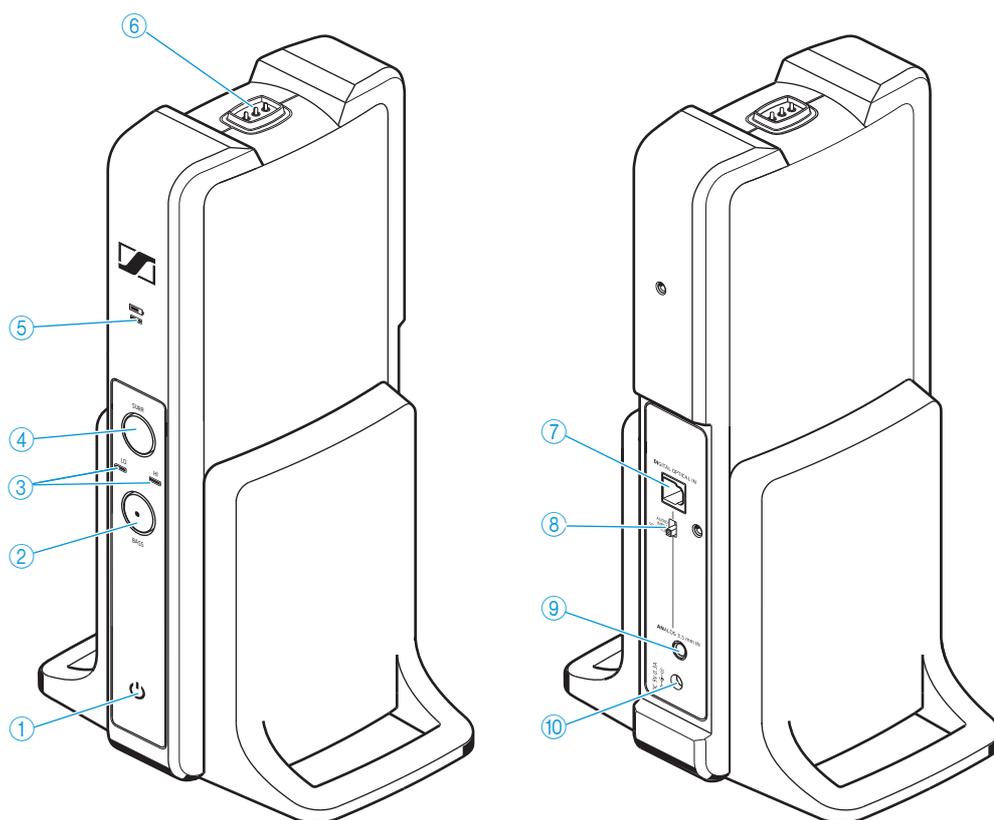
Vista geral do produto

Vista geral dos auscultadores HDR 175



- ① Aro dos auscultadores
- ② Contactos de carregamento
- ③ Almofadas
- ④ Conchas/compartimentos das pilhas
- ⑤ Botão de som surround virtual **SURR**
- ⑥ Botão para aumentar o volume **+**
- ⑦ Botão para reduzir o volume **-**
- ⑧ Botão **BASS**
- ⑨ Botão de ligar e desligar os auscultadores HDR **⏻**
- ⑩ LED de estado dos auscultadores HDR

Vista geral do transmissor TR 175



- ① LED de estado do transmissor TR
- ② Botão **BASS** (com indicador LED)
- ③ Os indicadores LED de som surround virtual, reduzido **LO** e elevado **HI**
- ④ Botão de som surround virtual **SURR**
- ⑤ Indicador LED de estado do carregamento
- ⑥ Contactos de carregamento
- ⑦ **DIGITAL OPTICAL IN** Entrada áudio óptica digital
- ⑧ Seletor de entrada
- ⑨ Entrada áudio analógica (jack de 3,5 mm) **ANALOG 3,5 mm IN**
- ⑩ Entrada **CC 9 V 0,3 A** para a unidade de alimentação

Vista geral dos indicadores

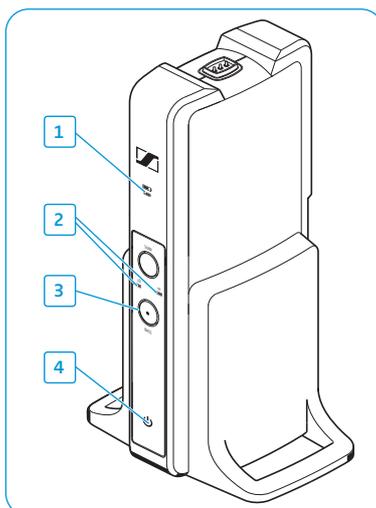
Os indicadores LED dos auscultadores e do transmissor indicam o estado de funcionamento atual. Se os auscultadores não estiverem a ser utilizados, os indicadores LED escurecem automaticamente após cerca de 30 segundos para não o perturbarem.

Indicadores LED dos auscultadores



LED de estado dos auscultadores HDR	Significado
	Os auscultadores estão desligados.
	O transmissor e os auscultadores estão conectados.
	O transmissor e os auscultadores estão conectados e as pilhas recarregáveis estão quase descarregadas.
	Os auscultadores estão desconectados do transmissor ou não é possível efetuar a conexão ao mesmo.
	Os auscultadores estão desconectados do transmissor ou não é possível efetuar a conexão ao mesmo e as pilhas recarregáveis estão quase descarregadas.

Indicadores LED do transmissor

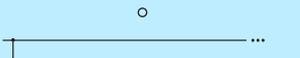
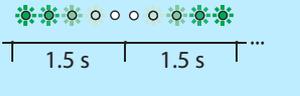


1	LED de estado do carregamento	Significado
	O transmissor não está a carregar.	
	As pilhas recarregáveis estão a carregar.	
	As pilhas recarregáveis estão totalmente carregadas.	
	Foi detetada uma falha no carregamento/na pilha.	

Depois de retirar os auscultadores do suporte do transmissor, o LED de estado do carregamento indica o tempo de funcionamento aproximado dos auscultadores:

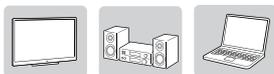
LED de estado do carregamento	Tempo de funcionamento	Carga das pilhas
	até 4 horas	0-25 %
	aprox. 4 a 9 horas	25-50 %
	aprox. 9 a 14 horas	50-75 %
	aprox. 14 a 18 horas	75-100 %

2	LED de som surround	Significado
	O som surround está desativado.	
	LO: O modo de som surround reduzido está ativado. HI: O modo de som surround elevado está ativado.	

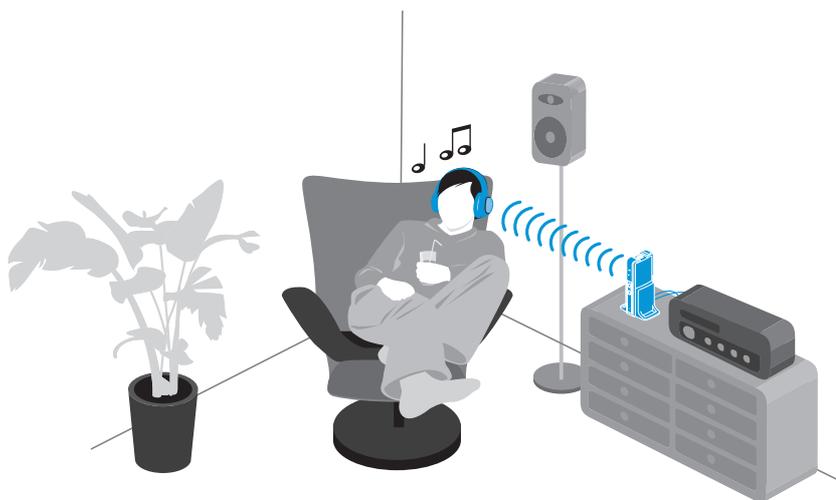
3	LED BASS	Significado
		O reforço dinâmico de graves está desativado.
		O reforço dinâmico de graves está ativado.
4	LED de estado do transmissor TR 	Significado
		O transmissor está conectado à tomada CA.
		O transmissor está no modo de espera.
		O transmissor e os auscultadores estão conectados.
		O transmissor deteta uma entrada de transmissão de áudio digital incompatível (ver página 28).

Colocar os auscultadores RS 175 em funcionamento

Posicionar o transmissor



- ▶ Selecione um local adequado perto da sua fonte de som.
- ▶ Mantenha o transmissor e os outros dispositivos sem fios a, pelo menos, 50 cm uns dos outros para evitar interferências.
- ▶ Não coloque o transmissor perto de objetos metálicos, como suportes de prateleiras, paredes de betão armado, etc., pois isso pode diminuir a área de cobertura do transmissor.



Conectar o transmissor a uma fonte de som

É possível conectar simultaneamente 2 fontes de som diferentes (por ex. uma TV e um sistema hi-fi estéreo) ao transmissor. O transmissor possui uma entrada áudio digital e outra analógica. Se conectar 2 entradas áudio, é possível alternar entre elas utilizando o interruptor **AUDIO INPUT SELECTION** (ver página 22).

i Também pode consultar os guias para iniciantes na forma de vídeo sobre como conectar o seu sistema de auscultadores digitais sem fios a uma TV em www.sennheiser.com/how-to-videos.

- ▶ Desligue a sua fonte de som antes de conectar o transmissor.
- ▶ Consulte as opções de conexão disponíveis para a sua fonte de som (saída áudio, normalmente identificada por «OUT»).
- ▶ Selecione o cabo de conexão correspondente e, se necessário, um adaptador adequado.
- ▶ Dependendo da opção de conexão selecionada, consulte o capítulo respetivo e siga as instruções sobre como conectar o transmissor a uma fonte de som.

Opções de conexão disponíveis para a sua fonte de som	Cabo de conexão	Página
A Óptico (digital)	Cabo digital óptico	14
B Entrada jack de 3,5 mm ou 6,3 mm (analógica)	Cabo áudio estéreo; em caso de entrada jack de 6,3 mm: com adaptador de entrada jack de 3,5 mm para conector jack de 6,3 mm (vendido em separado)	15
C RCA (analógico)	Cabo áudio estéreo com adaptador de entrada jack de 3,5 mm para 2 conectores RCA (deve ser encomendado separadamente)	16

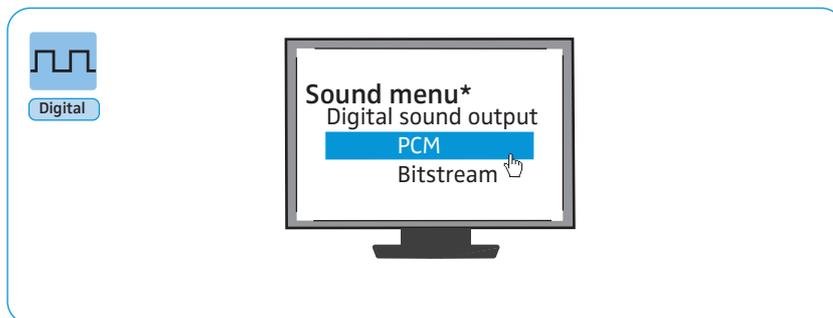
i Pode adquirir acessórios e adaptadores no seu parceiro Sennheiser local.

A

Opção de conexão A: Óptico (digital)

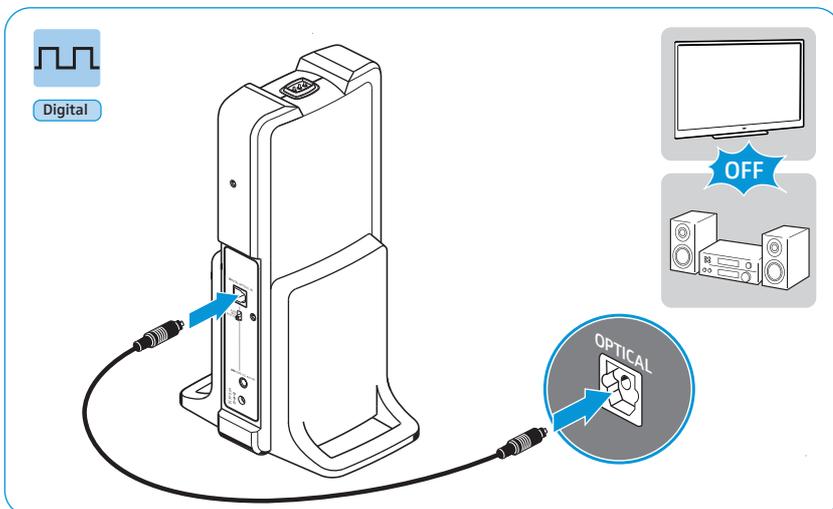
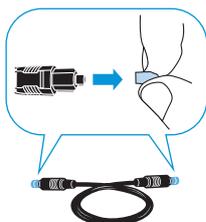
Para obter a melhor experiência de audição possível, recomendamos a ligação do sistema de auscultadores RS 175 ao seu sistema de cinema em casa ou hi-fi utilizando o cabo digital óptico fornecido.

O seu sistema de auscultadores sem fios permite a transmissão de áudio digital utilizando apenas a saída áudio PCM de dispositivos ligados através da entrada digital óptica **DIGITAL OPTICAL IN**. Consulte o menu de som ou o manual de utilização do seu dispositivo para mudar de uma transmissão áudio (por ex. Bitstream) para PCM.



* O menu de som é diferente conforme o aparelho utilizado

- ▶ Desligue a sua fonte de som antes de conectar o transmissor.
- ▶ Retire as coberturas de proteção transparentes de ambos os conectores antes de conectar o cabo.
- ▶ Conecte uma das extremidades do cabo digital óptico à entrada **DIGITAL OPTICAL IN** do transmissor e a outra extremidade, à saída óptica da fonte de som.

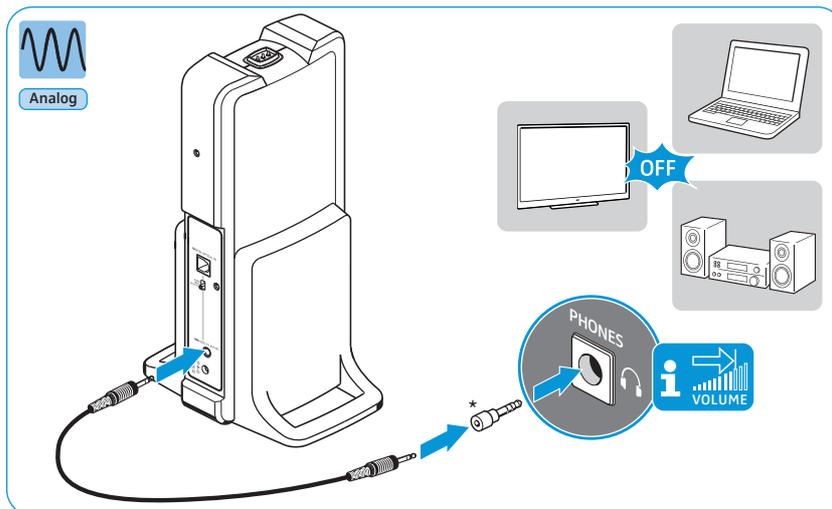


B

Opção de conexão B: Entrada jack de 3,5 mm ou 6,3 mm (analógica)

Alguns modelos de TV desativam o som das colunas quando o transmissor é conectado à entrada dos auscultadores. No menu da sua TV, verifique se a função de desativação do som pode ser desativada. Em alternativa, conecte a TV e o transmissor usando uma opção diferente (A ou C).

- ▶ Desligue a sua fonte de som antes de conectar o transmissor.
- ▶ Se necessário, coloque o adaptador de 6,3 mm para o conector jack no cabo áudio estéreo.
- ▶ Conecte o cabo áudio estéreo à entrada jack de 3,5 mm do transmissor e à entrada dos auscultadores da sua fonte de som.



* acessório opcional

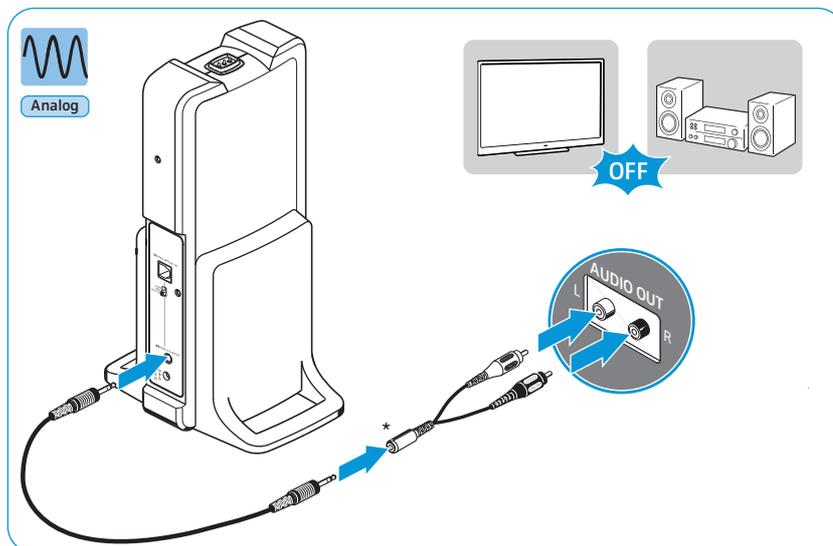


Ajuste o volume da entrada dos auscultadores na sua fonte de som até, pelo menos, ao nível intermédio, aproximadamente.

C

Opção de conexão C: RCA (analógico)

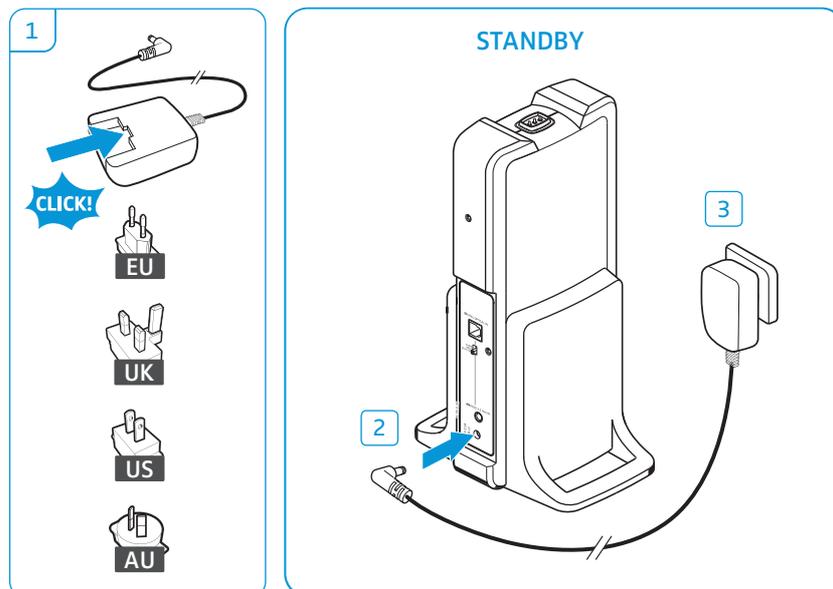
- ▶ Desligue a sua fonte de som antes de conectar o transmissor.
- ▶ Encaixe o adaptador RCA no cabo áudio estéreo.
- ▶ Conecte o cabo áudio estéreo à entrada jack de 3,5 mm do transmissor.
- ▶ Ligue os conectores RCA às saídas RCA da sua fonte de som (na maioria dos casos «AUDIO OUT»). Ligue o conector RCA vermelho à entrada RCA vermelha e o conector RCA branco à entrada RCA branca ou preta.



* acessório opcional

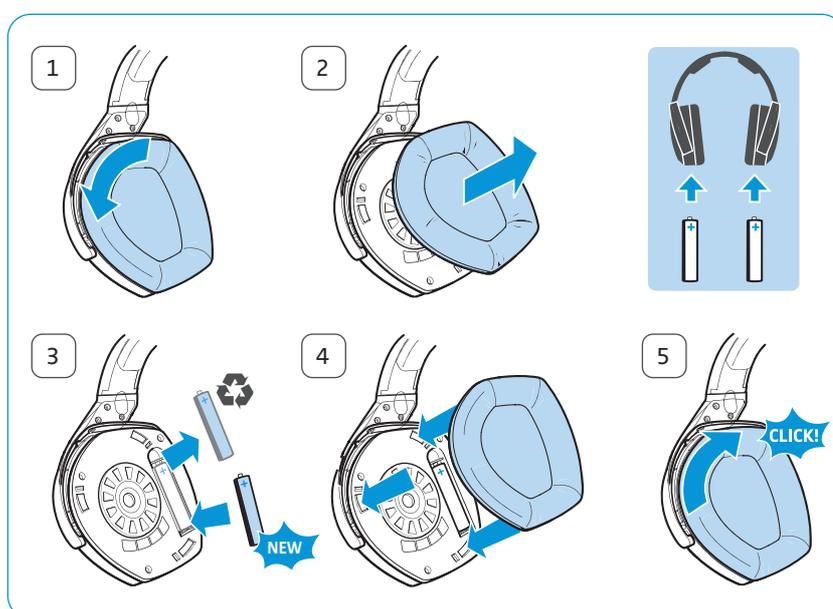
Conectar o transmissor a uma tomada CA

- 1 Selecione um adaptador adequado (consoante o país) e introduza-o na unidade de alimentação até que fique devidamente encaixado.
- 2 Ligue o conector da unidade de alimentação ao conector da entrada de alimentação do transmissor.
- 3 Ligue a unidade de alimentação a uma tomada CA.
O LED de estado do transmissor TR  acende durante um segundo.
O transmissor está no modo de espera.



Colocar e substituir as pilhas recarregáveis

- 1 Rode ligeiramente as almofadas para a esquerda até deixar de sentir uma ligeira resistência.
- 2 Levante as almofadas das conchas de modo a visualizar os compartimentos das pilhas.
- 3 Insira as pilhas recarregáveis nos compartimentos. Para substituir as pilhas, retire-as dos compartimentos e insira as pilhas novas. Certifique-se de que respeita a polaridade das pilhas quando as inserir. Elimine pilhas velhas como resíduos especiais ou devolva-as ao seu revendedor especializado.
- 4 Encaixe as almofadas nas conchas. Quando voltar a encaixar as almofadas, respeite as indicações de **L** (esquerda) e **R** (direita) presentes na parte de trás das almofadas.
- 5 Rode as almofadas para a direita até ouvir um clique. Certifique-se de que ficam devidamente encaixadas nas conchas.



i Também é possível alimentar os auscultadores com pilhas convencionais (AAA de 1,5 V). No entanto, tenha em atenção que as pilhas convencionais não são recarregáveis e, se usar este tipo de pilhas, não pode colocar os auscultadores no suporte.

Carregar as pilhas recarregáveis

ATENÇÃO Risco de danificar os auscultadores!

Se inserir pilhas não recarregáveis nos compartimentos das pilhas, estas poderão apresentar fugas durante o carregamento e danificar os auscultadores.

- ▶ Se usar pilhas não recarregáveis, não coloque os auscultadores no suporte.

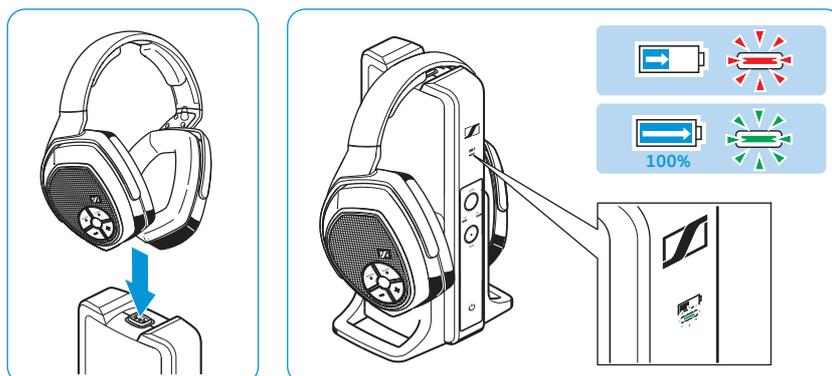


De uma forma geral, um ciclo de carregamento completo demora cerca de 8 horas e meia. No entanto, antes de usar os auscultadores pela primeira vez, carregue as pilhas recarregáveis durante, pelo menos, 16 horas sem interrupções para otimizar o seu desempenho.

Quando as pilhas recarregáveis estão quase descarregadas, o LED de estado dos auscultadores HDR fica vermelho e os auscultadores emitem sinais acústicos. Os auscultadores desligam-se após alguns minutos.

- ▶ Coloque os auscultadores no respetivo carregador do transmissor. Desde que os contactos de carregamento dos auscultadores e do transmissor fiquem em contacto, pode colocar os auscultadores em qualquer um dos lados.

Os auscultadores desligam-se automaticamente e o LED de estado do carregamento  do transmissor fica vermelho. Quando as pilhas recarregáveis estão totalmente carregadas, o LED de estado do carregamento  fica verde.



- i** Quando não estiver a usar os auscultadores, coloque-os no suporte para garantir que as pilhas estão totalmente carregadas quando necessário. O transmissor utiliza uma tecnologia inteligente para o carregamento das pilhas que evita sobrecarga.

Depois de retirar os auscultadores do suporte do transmissor, o LED de estado do carregamento indica o tempo de funcionamento aproximado dos auscultadores (ver página 10).

Ajustar o aro dos auscultadores

Para uma boa qualidade de som e o melhor conforto de utilização possível, o aro dos auscultadores tem que ficar devidamente ajustado à sua cabeça. Os auscultadores apresentam um aro ajustável com um mecanismo de bloqueio de encaixe para um ajuste fácil.

- ▶ Coloque os auscultadores de forma a que o aro fique rente à sua cabeça. Quando colocar os auscultadores, respeite as indicações de **L** (esquerda) e **R** (direita) na parte exterior dos aros.
- ▶ Ajuste o comprimento do aro dos auscultadores até
 - as suas orelhas ficarem confortavelmente cobertas pelas almofadas,
 - sentir uma pressão suave e uniforme à volta das orelhas,
 - estar garantido um ajuste perfeito do aro na cabeça.



Usar o sistema de auscultadores RS 175

Ligar o sistema de auscultadores sem fios



AVISO

Perigo devido a níveis de volume elevados!

Ouvir com níveis de volume elevados pode provocar danos permanentes na audição.

- ▶ Antes de colocar os auscultadores e mudar de entrada de som, ajuste o volume dos mesmos para um nível reduzido. Mudar de entrada pode provocar enormes aumentos do volume que podem danificar a audição.
- ▶ Não se exponha a níveis de volume elevados durante longos períodos de tempo.

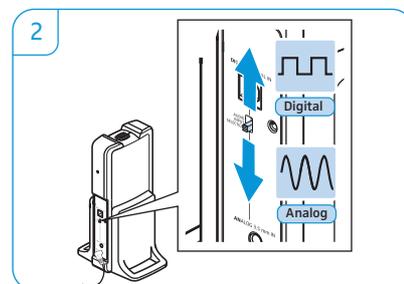
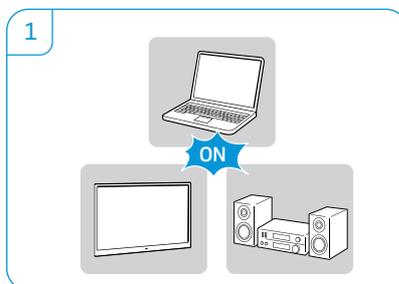
1 Ligue a sua fonte de som.



Se estiver a usar a entrada dos auscultadores (ver página 15) para conectar à sua fonte de som, ajuste o volume da entrada dos auscultadores da sua fonte de som (por ex.: TV) até, pelo menos, ao nível intermédio.

2 Coloque o interruptor **AUDIO INPUT SELECTION** para cima ou para baixo para seleccionar a fonte de som (ver página 22). O LED de estado do transmissor fica verde.

3 Prima e mantenha o botão de ligar e desligar os auscultadores HDR premido durante cerca de 2 segundos para ligar os auscultadores. No modo de espera, o transmissor reconhece os auscultadores emparelhados ativos e transmite automaticamente um sinal. Os LED de estado do transmissor e dos auscultadores ficam verdes.

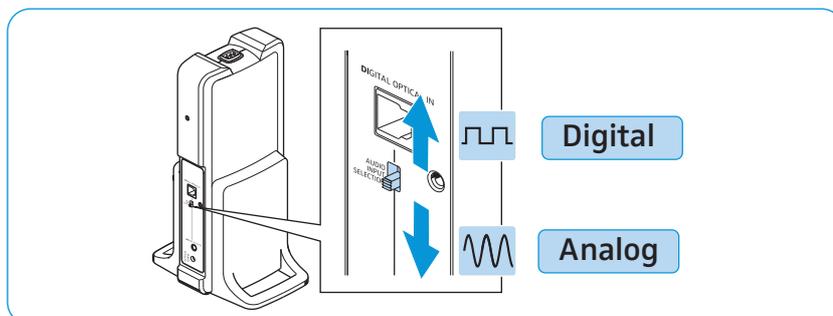


Se os auscultadores forem levados para fora do alcance de transmissão ou caso o transmissor não detete sinal de áudio durante mais de 5 minutos, os auscultadores desligam-se automaticamente.

Selecionar uma entrada áudio

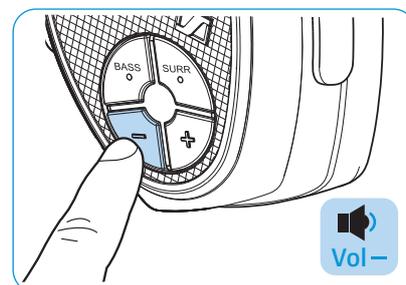
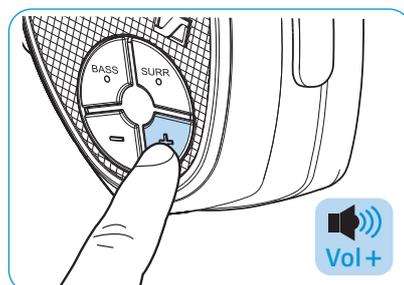
Se ambas as entradas áudio digital e analógica estiverem ligadas a fontes de som diferentes, o sistema de auscultadores permite selecionar uma das entradas.

- ▶ Empurre o interruptor **AUDIO INPUT SELECTION** para cima para escutar uma fonte de som conectada à entrada óptica digital (ver página 14).
- ▶ Empurre o interruptor **AUDIO INPUT SELECTION** para baixo para escutar uma fonte de som conectada à entrada analógica (ver páginas 15 e 16).



Ajustar o volume

- ▶ Prima o botão para aumentar o volume **+** ou o botão para reduzir o volume **-** repetidamente até que o volume fique no nível pretendido. Quando é alcançado o volume mínimo ou máximo, os auscultadores emitem um sinal acústico.



Ativar/desativar o som dos auscultadores

- ▶ Prima o botão de ligar e desligar os auscultadores HDR para desativar o som dos auscultadores.
- ▶ Prima o botão de ligar e desligar os auscultadores HDR ou um dos botões do volume **+/-** para cancelar a desativação do som.



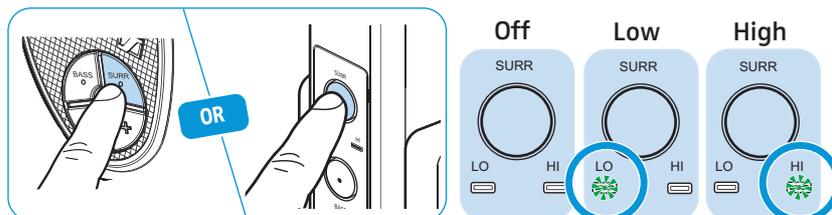
Se os auscultadores estiverem com o som desativado durante 15 minutos, desligar-se-ão automaticamente para poupar energia.

Ativar/desativar o som surround virtual

O sistema de auscultadores RS 175 proporciona dois modos de som surround virtual (elevado **HI**/reduzido **LO**) que simulam o som gerado por colunas estéreo externas, produzindo assim um som com maior sensação de espaço e vivacidade.

No entanto, a intensidade do efeito surround varia conforme o modo selecionado. Conforme a sua preferência pela qualidade do som em termos de espaço, pode definir o modo para elevado **HI** ou reduzido **LO**.

- ▶ Prima o botão **SURR** nos auscultadores ou no transmissor. O efeito surround pode ser comutado entre desligado e os 2 modos de som surround, conforme indicado pelos LED **LO** e **HI**.

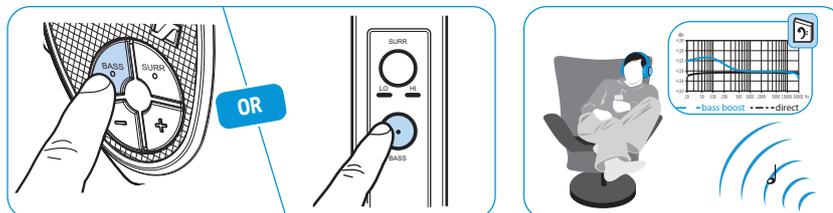


LED de som surround	Significado
	O som surround virtual está desativado
	O modo de som surround virtual reduzido LO está ativado
	O modo de som surround virtual elevado HI está ativado

Ativar/desativar o reforço dinâmico de graves

O reforço de graves dinâmico aumenta a resposta de graves do som.

- ▶ Prima o botão **BASS** dos auscultadores ou do transmissor. O efeito de reforço de graves alterna entre os modos ligado e desligado, conforme indicado pelo indicador LED **BASS**.



LED BASS	Significado
<p>The LED indicator consists of a central circle with eight green segments radiating outwards. The word 'BASS' is printed below the indicator.</p>	O efeito de reforço de graves está ativo.
<p>The LED indicator consists of a central circle with eight unlit segments radiating outwards. The word 'BASS' is printed below the indicator.</p>	O efeito de reforço de graves está inativo.

Emparelhar um ou vários auscultadores com o transmissor

Os auscultadores e o transmissor incluídos neste pacote vêm emparelhados de fábrica. O procedimento que se segue apenas será necessário se eliminar do seu sistema de auscultadores sem fios toda a informação relativa ao emparelhamento e pretender repor o emparelhamento perdido ou se pretender emparelhar outros auscultadores com o transmissor.

É possível conectar simultaneamente ao seu transmissor TR 175 até 2 auscultadores emparelhados.

- ▶ Coloque os auscultadores no respetivo suporte do transmissor durante um segundo.

O LED de estado do carregamento  do transmissor fica vermelho.

Os auscultadores estão emparelhados com o transmissor.



Desligar o sistema de auscultadores sem fios

Existem duas formas de desligar o seu sistema de auscultadores sem fios.

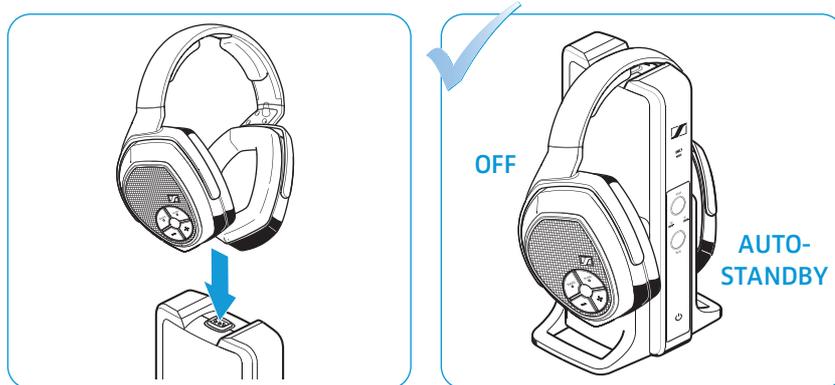
A

- ▶ Prima e mantenha o botão de ligar e desligar os auscultadores HDR  premido durante cerca de 2 segundos. Os auscultadores desligam-se. Se não estiver mais nenhum par de auscultadores sem fios conectado ao transmissor, este muda para o modo de espera. Todos os LED estão desligados.



B

- ▶ Coloque os auscultadores no respetivo suporte do transmissor. Os auscultadores desligam-se e o processo de carregamento é iniciado (ver página 19). Se não estiver mais nenhum par de auscultadores sem fios conectado ao transmissor, este muda para o modo de espera.



- i** Para desligar o transmissor da fonte de alimentação, desligue a unidade de alimentação da tomada CA.

Limpeza e manutenção dos auscultadores RS 175

ATENÇÃO

Os líquidos podem danificar o sistema eletrônico do produto!

A penetração de líquidos na carcaça do produto pode provocar curtos-circuitos e danificar o sistema eletrônico.

- ▶ Mantenha todos os líquidos afastados do produto.
- ▶ Não utilize quaisquer produtos de limpeza ou solventes.

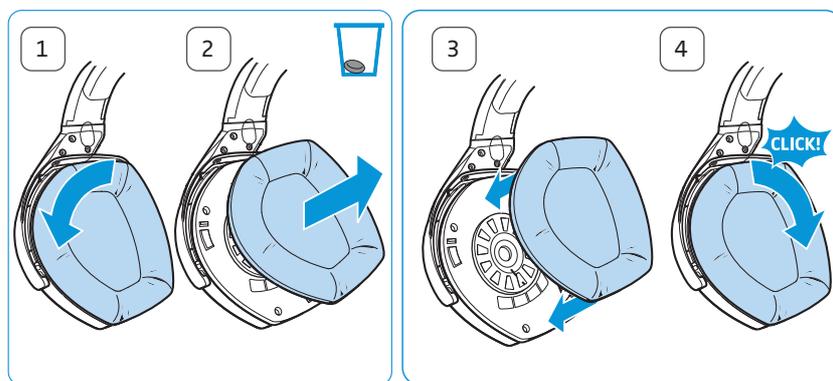
Para limpar o sistema de auscultadores sem fios:

- ▶ Desligue o sistema de auscultadores sem fios e desconecte o transmissor da tomada CA antes da limpeza.
- ▶ Limpe o produto apenas com um pano seco e suave.

Substituir as almofadas

For motivos de higiene, deve substituir as almofadas com alguma regularidade. Poderá obter almofadas de substituição no seu parceiro Sennheiser local.

- 1 Rode ligeiramente as almofadas para a esquerda até deixar de sentir uma ligeira resistência.
- 2 Levante as almofadas das conchas e elimine-as devidamente.
- 3 Encaixe as novas almofadas nas conchas. Respeite as indicações de **L** (esquerda) e **R** (direita) na parte de trás das almofadas.
- 4 Rode as almofadas para a direita até ouvir um clique. Certifique-se de que ficam devidamente encaixadas nas conchas.



Pode solicitar a substituição da almofada do aro de cabeça ao serviço de reparação. Para tal, contacte o seu distribuidor Sennheiser.

Resolução de problemas

Problemas sonoros

Problema	Possível causa	Possíveis soluções	Página
Sem som	Os auscultadores estão desligados.	Ligue os auscultadores.	21
	Sem alimentação.	Verifique a ligação da unidade de alimentação.	17
	Os auscultadores estão com o som desativado.	Desative a função de desativação do som.	22
	O conector de áudio não está devidamente conectado.	Verifique a conexão do conector de áudio.	13
	A fonte de som está desligada.	Ligue a fonte de som.	–
	O volume da fonte de som analógica está definido para o mínimo ou o som está desativado.	Aumente o volume da fonte de som para, pelo menos, um nível médio/ Desative a função de desativação do som da fonte de som.	–
	O cabo áudio está danificado.	Substitua o cabo áudio.	–
	Os auscultadores não estão corretamente emparelhados com o transmissor (por ex., uns auscultadores adicionais).	Emparelhe novamente os auscultadores com o transmissor.	25
	Está selecionada a entrada áudio incorreta.	Selecione a outra entrada áudio.	22
Perdas de som ocasionais	A conexão de áudio digital utiliza definições de transmissão de dados incompatíveis.	Configure a saída áudio digital do seu dispositivo/fonte de som para «PCM» com uma frequência de amostragem máx. de 96 kHz (ver o manual de utilização da fonte de som).	–
	Os auscultadores estão fora do alcance do transmissor.	Reduza a distância entre os auscultadores e o transmissor.	–
	O sinal está obstruído.	Remova os obstáculos entre o transmissor e os auscultadores.	–
	Existem dispositivos a fazer interferência (por ex., routers WLAN, dispositivos Bluetooth ou microondas) nas proximidades.	Altere a posição do transmissor ou dos auscultadores. Certifique-se de que o transmissor fica separado de outros dispositivos sem fios por uma distância de, pelo menos, 50 cm.	12 –
O som está demasiado baixo	O volume dos auscultadores está muito baixo.	Aumente o volume dos auscultadores.	22
	O volume da fonte de som analógica está demasiado baixo.	Aumente o volume da fonte de som analógica para, pelo menos, um nível intermédio.	–
Ecos durante a utilização dos auscultadores e interferência da TV	Algumas TV permitem ajustar um atraso ou latência do sinal de áudio para a saída áudio digital.	Verifique as definições da saída áudio da sua TV e defina a latência para «0».	–
Som apenas de um lado	O cabo áudio não está devidamente conectado.	Verifique a conexão do conector.	13
	O cabo áudio está danificado.	Substitua o cabo áudio.	–
O som está distorcido	O sinal da fonte de som está distorcido.	Reduza o volume da fonte de som.	–
	O volume dos auscultadores está muito alto.	Reduza o volume dos auscultadores.	22
	O volume da fonte de som analógica está demasiado alto.	Reduza o volume da fonte de som analógica para, pelo menos, um nível de volume intermédio.	–

Outros problemas

Problema	Possível causa	Possíveis soluções	Página
O transmissor não liga	Sem alimentação.	Verifique a ligação da unidade de alimentação.	17
Os auscultadores não ligam	As pilhas recarregáveis estão quase descarregadas.	Recarregue as pilhas recarregáveis.	19
	Não está nenhuma pilha nos compartimentos das pilhas.	Insira as pilhas recarregáveis.	18
	As pilhas recarregáveis estão inseridas ao contrário.	Remova as pilhas recarregáveis dos auscultadores e volte a inseri-las. Respeite as polaridades.	18
O tempo de funcionamento é cada vez menor	As pilhas recarregáveis estão gastas.	Substitua as pilhas recarregáveis por umas novas.	18
Os auscultadores emitem sinais acústicos	As pilhas recarregáveis estão quase descarregadas.	Recarregue as pilhas recarregáveis.	19
Não é possível conectar os auscultadores ao transmissor	A distância relativamente ao transmissor é demasiado grande.	Reduza a distância relativamente ao transmissor.	–
	Os auscultadores não estão emparelhados com o transmissor.	Emparelhe os auscultadores com o transmissor.	25
	Outro par de auscultadores está a carregar e, por isso, não é possível emparelhar um segundo par de auscultadores.	Realize um emparelhamento por proximidade: 1. Coloque os auscultadores o mais próximo possível do transmissor. 2. Ligue os auscultadores. 3. Prima os botões do volume +/- simultaneamente durante cerca de 7 segundos.	–
	Os auscultadores não são compatíveis.	Utilize apenas auscultadores sem fios HDR 165, 175, 185 ou 195 da Sennheiser.	–

Caso detete um problema não listado nesta tabela ou caso as soluções apresentadas não funcionem, visite a página do produto RS 175 em www.sennheiser.com para obter a lista mais recente de perguntas mais frequentes.

Também poderá entrar em contacto com o seu parceiro de serviços Sennheiser local para obter assistência. Para encontrar um parceiro de serviços Sennheiser no seu país, visite www.sennheiser.com.



Sair do alcance do transmissor

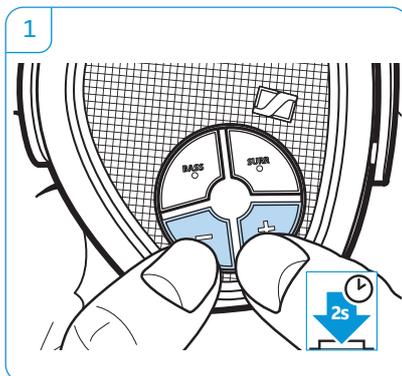
O alcance do transmissor depende, em grande parte, das condições do meio envolvente, como a espessura e a composição das paredes, entre outros fatores. Se os auscultadores saírem do alcance do transmissor, primeiro o som sofre interrupções e depois acaba por ser totalmente interrompido.

Se voltar a entrar no alcance de transmissão no espaço de 5 minutos, a conexão é automaticamente restabelecida.

Se passar mais de 5 minutos fora do alcance de transmissão, os auscultadores desligam-se automaticamente.

Eliminar as definições de emparelhamento dos auscultadores

- 1 Prima e mantenha os botões do volume +/- premidos simultaneamente durante cerca de 2 segundos.
O LED de estado dos auscultadores HDR pisca rapidamente a vermelho.
- 2 Prima o botão de ligar e desligar os auscultadores HDR  enquanto mantém o botões do volume +/- premidos simultaneamente. Solte os 3 botões.
O LED de estado dos auscultadores HDR fica verde ou vermelho, dependendo do estado das pilhas, e começa a piscar lentamente. As definições de emparelhamento dos auscultadores são eliminadas.



Especificações

Sistema RS 175

Frequência portadora	2,40 – 2,48 GHz
Modulação	8-FSK Digital
SNR	entrada analógica: norm. 85 dBA com 1 V _{rms} entrada digital: > 90 dBA
Potência de saída de RF	máx. 10 dBm
Alcance de transmissão	até 100 m sem obstáculos
Número máx. de auscultadores conectados simultaneamente	2
Intervalo de temperatura	funcionamento: 0 °C a +40 °C armazenamento: -25 °C a +70 °C
Humidade relativa	funcionamento: 10 a 80 %, sem condensação armazenamento: 10 a 90 %

Auscultadores HDR 175

Princípio transdutor	circum-auricular fechado
Sistema transdutor	dinâmico, ímãs de neodímio
Resposta em frequência	17 Hz a 22 kHz
SPL (nível de pressão sonora) máx.	máx. 114 dB com 1 kHz, 3 % THD
Distorção harmónica total (THD)	< 0,5 % a 1 kHz, 100 dB SPL
Tempo de funcionamento	até 18 horas
Tempo de carregamento das pilhas recarregáveis	até 8 horas e 30 min.
Alimentador	2 pilhas AAA recarregáveis NiMH de descarga lenta, 1,2 V, 820 mAh
Intensidade do campo magnético	2,7 mT
Peso (pilhas incl.)	aprox. 310 g
Dimensões (L x A x P)	aprox. 17 cm x 20 cm x 9,5 cm

Transmissor TR 175

Ligações	digital: óptica analógica: entrada jack estéreo de 3,5 mm
Alimentador	9 V = = =, 300 mA
Consumo de energia	funcionamento: norm. 4 W modo de espera: ≤ 0,3 W (sem carregamento)
Dimensões (L x A x P)	aprox. 12,7 cm x 23,4 cm x 10 cm

Unidade de alimentação NT 9-3AW Sennheiser

Tensão de entrada teórica/	100–240 V~/
Corrente de entrada teórica	100 mA
Frequência de rede	50–60 Hz
Tensão de saída teórica	9 V = = =
Corrente de saída teórica	300 mA

Intervalo de temperatura	funcionamento: 0 °C a +40 °C armazenamento: -40 °C a +85 °C
Humidade relativa	funcionamento: 0 a 90 %, sem condensação armazenamento: 0 a 90 %

Declarações do fabricante

Garantia

A Sennheiser electronic GmbH & Co. KG oferece uma garantia de 24 meses para este produto.

Para conhecer as condições de garantia atuais, consulte a nossa página na Internet, em www.sennheiser.com, ou entre em contacto com o seu parceiro Sennheiser.

Em conformidade com os seguintes requisitos

Declaração de Conformidade UE



- Diretiva ErP (2009/125/CE)
- Diretiva RoHS (2011/65/UE)

O abaixo assinado Sennheiser electronic GmbH & Co. KG declara que o presente tipo de equipamento de rádio RS 175 (TR 175, HDR 175) está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE.

O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de Internet: www.sennheiser.com/download.

Indicações sobre a eliminação



- Diretiva REEE (2012/19/UE)
- Diretiva relativa a pilhas e acumuladores (2006/66/CE e 2013/56/UE)

O símbolo do contentor de lixo com rodas barrado com uma cruz que se encontra no produto, na pilha/bateria (se existente) e/ou na embalagem, alerta-o para o facto de que estes produtos não podem ser eliminados no lixo doméstico normal no fim da sua vida útil, mas devem ser eliminados separadamente. Em relação às embalagens, respeite os regulamentos legais sobre a separação de resíduos no seu país.

Obtenha mais informações sobre a reciclagem destes produtos junto da câmara municipal, do centro ou ponto de recolha local ou do seu parceiro Sennheiser.

A recolha separada de aparelhos elétricos e eletrónicos antigos, pilhas/baterias (se aplicável) e embalagens serve para promover a reciclagem e/ou reutilização e evitar efeitos negativos causados, por exemplo, por substâncias potencialmente nocivas. Assim, contribui significativamente para a proteção do ambiente e da saúde.

Marcas comerciais

Sennheiser é uma marca registada da Sennheiser electronic GmbH & Co. KG. Outros nomes de produtos e de empresas mencionados neste manual de utilização podem ser marcas comerciais ou marcas registadas dos respetivos proprietários.



Sennheiser electronic GmbH & Co. KG

Am Labor 1, 30900 Wedemark, Germany
www.sennheiser.com

Publ. 09/19, A05