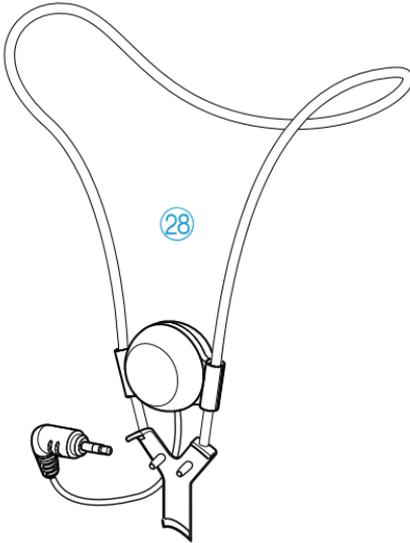
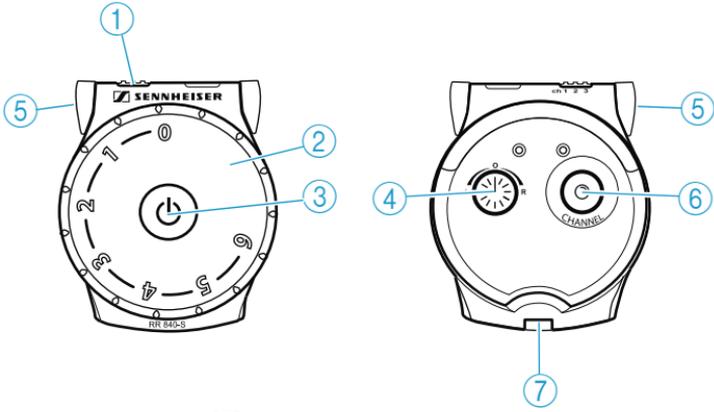
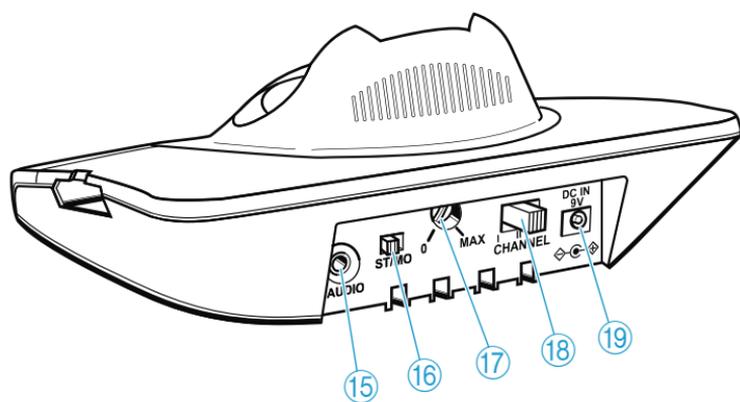
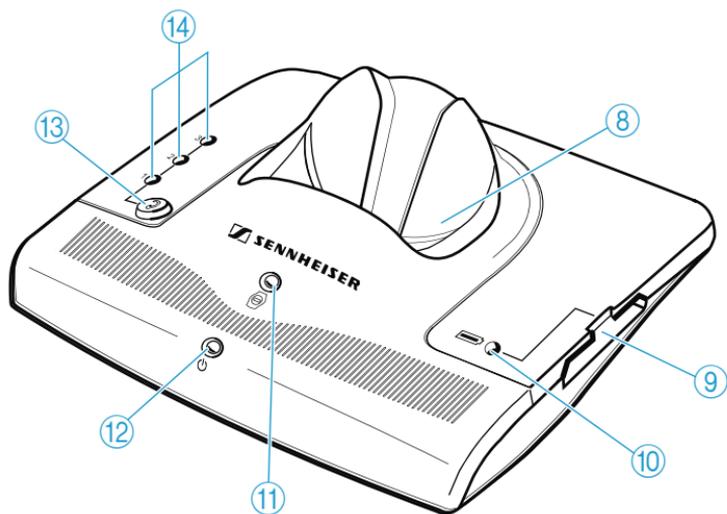


Wireless TV Listening System Set 840 S







Sommaire

Consignes de sécurité	2
Contenu	4
Vue d'ensemble des produits	5
Mise en service du Set 840 S	6
Placer l'émetteur	6
Raccorder l'émetteur à une source sonore	7
Raccorder l'émetteur au secteur	11
Raccorder la boucle d'induction ou un casque pour prothèses auditives au récepteur	12
Porter le récepteur	13
Utilisation du Set 840 S	15
Allumer/éteindre l'émetteur	15
Allumer/éteindre le récepteur	16
Régler le volume	16
Rechercher une source sonore	17
Changer de canal sur l'émetteur	17
Régler la balance	18
Commuter entre mono et stéréo	18
Améliorer individuellement l'intelligibilité de la parole ...	19
Stocker et charger le récepteur	20
Charger l'accu dans le logement chargeur de l'émetteur .	21
Qu'est-ce qui se passe si	22
... cet indicateur s'allume ?	22
... vous appuyez sur cette touche ?	23
... vous changez la position de ce réglage/ commutateur ?	23
... vous entendez des signaux acoustiques ou des signaux d'avertissement ?	24
Nettoyage du Set 840 S	25
Nettoyer l'émetteur et le récepteur	25
En cas d'anomalies	26
Informations techniques supplémentaires	28
Accessoires et pièces de rechange	30
Caractéristiques techniques	32
Déclarations du fabricant	35
Index	37

Consignes de sécurité

- Lisez soigneusement et intégralement la présente notice avant d'utiliser les produits.
- Conservez cette notice à un endroit accessible à tout moment pour tous les utilisateurs, pour une utilisation ultérieure. Si vous mettez les produits à la disposition d'un tiers, joignez-y toujours la notice.
- N'utilisez pas les produits dans des situations demandant une attention spéciale, par exemple lors de travaux à risque.
- Veillez à ce que les produits soient toujours sec et ne les exposez pas à des températures extrêmes.
- Prenez soin des produits et posez-les à un endroit propre et exempt de poussière.
- Le vernis ou l'encaustique peuvent attaquer les pieds de l'émetteur. Comme ceux-ci pourraient dans ce cas tacher vos meubles, il est conseillé de placer l'émetteur sur un tapis antidérapant.
- Maintenez toujours le boîtier de l'écouteur à plus de 10 cm des stimulateurs cardiaques et des défibrillateurs implantés (DAI) car le produit génère des champs magnétiques permanents.
- Ce récepteur stéthoscopique permet de régler un volume plus élevé qu'un casque conventionnel. Ceci peut entraîner une altération irréparable de l'ouïe, surtout chez des personnes ayant une audition saine et des enfants.
- Confiez tous les travaux d'entretien à un personnel qualifié. Les travaux d'entretien doivent être effectués lorsque l'appareil a été endommagé, par exemple en cas d'endommagement du câble secteur, de la pénétration de liquides ou d'objets dans l'appareil, d'une exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, de fonctionnement incorrect ou de chute de l'appareil.
- **AVERTISSEMENT** : n'exposez pas les produits à la pluie ni à l'humidité en raison du risque d'incendie ou d'électrocution.
- Utilisez uniquement le bloc secteur fourni.
- Retirez la fiche secteur de la prise de courant
 - pour complètement débrancher les produits du secteur,
 - en cas d'orage ou de périodes d'inutilisation prolongées.
- Veillez à ce que le bloc secteur :
 - soit facilement accessible,
 - soit bien branché dans la prise de courant,
 - ne soit ni couvert ni exposé directement au soleil durant des périodes prolongées afin d'éviter l'accumulation de chaleur,
 - soit uniquement utilisé dans la plage de température admissible (voir « Caractéristiques techniques » en page 32),
 - ne soit pas utilisé à proximité de sources de chaleur.

Utilisation conforme aux directives

L'utilisation conforme aux directives implique :

- que vous ayez lu cette notice et en particulier le chapitre « Consignes de sécurité » en page 2,
- que vous n'utilisiez les produits que dans les conditions décrites dans la présente notice.

Est considérée comme une utilisation non conforme aux directives toute application différant de celle décrite dans la présente notice ou le non-respect des conditions d'utilisation décrites ici.

Consignes de sécurité sur les accus Lithium-Polymère

Le BA 300 est un accu Lithium-Polymère rechargeable. En cas de mauvaise utilisation ou d'utilisation abusive, cet accu peut être endommagé. Notez que Sennheiser décline toute responsabilité en cas de mauvaise utilisation ou d'utilisation abusive.

AVERTISSEMENT ! Dans des cas extrêmes, il y a un risque



- de surchauffe,
- d'incendie,
- d'explosion,
- de fumée et d'émanation de gaz.

	Ne rechargez les accus qu'avec des chargeurs Sennheiser appropriés.		Ne chauffez pas les accus à plus de 70 °C/158 °F, par ex. n'exposez pas les accus à la lumière du soleil ou ne les jetez pas au feu.
	Retournez les appareils défectueux ou les accus usagés à votre revendeur.		En cas de non utilisation prolongée, rechargez les accus régulièrement (charge d'environ 1 heure tous les 6 mois).
	Ne court-circuitiez pas les accus.		Ne rechargez les accus qu'à une température ambiante entre 10 °C/50°F et 40 °C/104 °F.
	Ne désassemblez et ne déformez pas les accus.		Ne rechargez pas l'accu d'un appareil manifestement défectueux.
	Stockez les appareils/ accus dans un endroit frais et sec, à température ambiante.		N'exposez pas les accus à l'humidité.

Contenu

Le Set 840 S est disponible en version EU et en version US. Le tableau ci-dessous indique les éléments fournis avec la version respective.

L'emballage du Set 840 S contient :		Variante	
		EU	US
1	récepteur RR 840 S avec un accu Lithium-Polymère rechargeable BA 300	✓	
1	émetteur TR 840 avec logements chargeur intégrés	✓	
1	bloc secteur NT 9-3AW avec		
	2 adaptateurs pays (EU, UK)	✓	
	2 adaptateurs pays (US, AU)		✓
1	câble de raccordement avec deux jacks stéréo 3,5 mm pour raccordement à la prise casque	✓	
1	adaptateur audio vers jack 6,3 mm	✓	
1	adaptateur audio vers prise RCA (par ex. TB/Aux-Out)	✓	
1	adaptateur audio vers prise péritel	✓	
1	microphone MKE 800 TV-N		✓
1	boucle d'induction EZT 3011	✓	
1	lanière	✓	
1	pince de fixation pour récepteur	✓	
1	notice d'emploi	✓	
1	notice d'installation	✓	

Vue d'ensemble des produits

Vous trouverez une vue d'ensemble du récepteur et de l'émetteur à l'intérieur de la couverture.

I Récepteur

- ① Indicateur de canal
- ② Réglage de volume
- ③ Interrupteur marche/arrêt 
- ④ Réglage de balance
- ⑤ Prise pour casque, boucle d'induction ou câble de raccordement vers prothèse auditive
- ⑥ Touche de recherche de canal
- ⑦ Compartiment pour accu
- ⑧ Boucle d'induction

II Emetteur

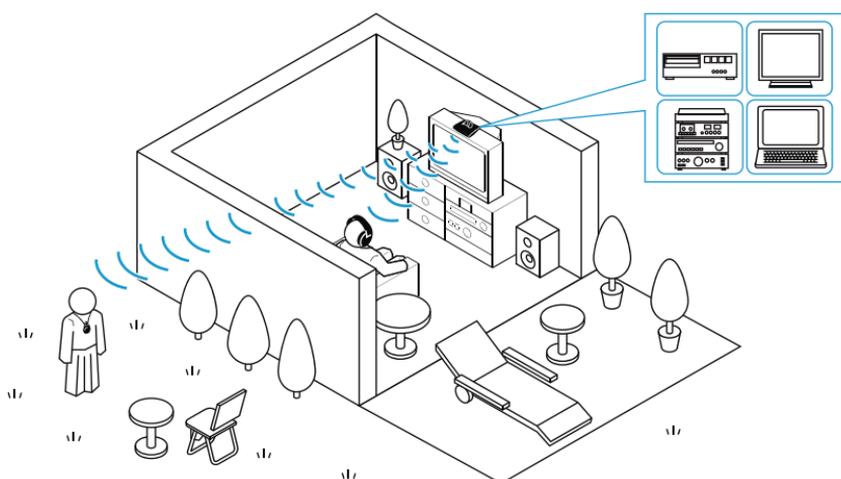
- ⑧ Logement chargeur pour récepteur
- ⑨ Logement chargeur pour accu de rechange optionnel
- ⑩ Indicateur de contrôle de charge de l'accu de rechange optionnel 
- ⑪ Indicateur de contrôle de charge de l'accu du récepteur 
- ⑫ Témoin de fonctionnement 
- ⑬ Touche « intelligibilité de la parole » 
- ⑭ Indicateur de l'intelligibilité sélectionnée
- ⑮ Prise AUDIO (marquée en bleu) pour le raccordement de la source sonore ou d'un micro externe
- ⑯ Commutateur ST/MO (stéréo/mono)
- ⑰ Commande d'accentuation des aigus
- ⑱ Commutateur de sélection de canal
- ⑲ Prise DC IN (marquée en jaune) pour le raccordement du bloc secteur

Mise en service du Set 840 S

Placer l'émetteur

- ▶ Choisissez un emplacement adéquat à proximité de votre source sonore (par ex. télé).
- ▶ Ne placez pas l'émetteur à proximité immédiate d'un objet métallique comme une étagère en métal, un mur en béton armé, etc. La portée de l'émetteur pourrait s'en trouver réduite.

Il n'est pas nécessaire que l'émetteur et le récepteur se trouvent dans la même pièce. Vous pouvez vous déplacer librement dans votre maison et même dans votre jardin.

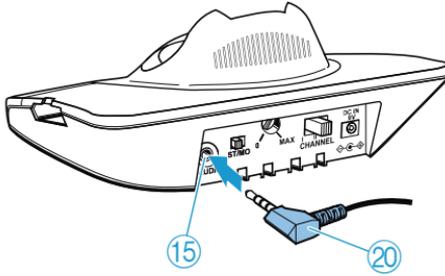


Si vous ne vous trouvez pas dans la portée de l'émetteur, le récepteur émet des signaux d'avertissement et s'éteint automatiquement au bout de 3 minutes.

i Plusieurs récepteurs peuvent être utilisés avec un même émetteur.

Raccorder l'émetteur à une source sonore

- ▶ Eteignez votre source sonore (par ex. télé) avant de raccorder l'émetteur.



- ▶ Raccordez le câble de raccordement ②① à la prise bleu ①⑤ de l'émetteur.
- ▶ Vérifiez les possibilités de connexion offertes par votre source sonore (par ex. télé) :

Possibilité de connexion	Nom de la possibilité de connexion
A 	Prise casque
B 	Prise RCA
C 	Prise péritel (adaptateur péritel fourni avec la version EU)
Votre source sonore n'a-t-elle pas de prise casque, RCA ou péritel ?	
D 	Micro externe MKE 800 TV-N (fourni avec la version US)

- ▶ Raccordez l'émetteur comme décrit dans le chapitre correspondant **A**, **B**, **C** ou **D**.



Si possible, utilisez la prise péritel **C**.

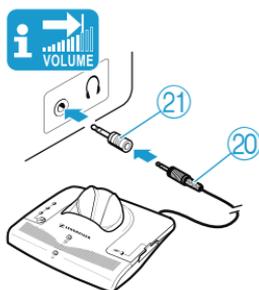
L'adaptateur péritel et le microphone sont également disponibles en accessoires (voir page 30).

A Raccorder l'émetteur via une prise casque

- ▶ Branchez le câble de raccordement ②① sur la prise casque de votre source sonore.

Le jack du câble de raccordement est-il trop petit pour la prise casque ?

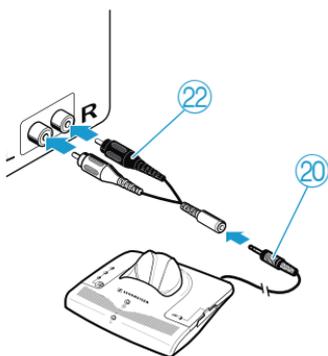
- ▶ Branchez l'adaptateur vers prise jack 6,3 mm ②① sur le câble de raccordement ②①.
- ▶ Réglez le volume de la prise casque de votre source sonore sur un niveau moyen. Ceci améliore la qualité de la transmission sans fil. Pour plus d'informations, veuillez vous référer à la notice de votre source sonore (par ex. télé).



i La prise casque se trouve souvent à l'avant ou sur les côtés d'une télé.

B Raccorder l'émetteur via une prise RCA

- ▶ Branchez l'adaptateur vers prise RCA ②② sur le câble de raccordement ②①.
- ▶ Branchez le jack RCA rouge de l'adaptateur ②② sur la prise RCA rouge R de votre source sonore.
- ▶ Branchez le jack RCA blanc de l'adaptateur ②② sur la prise RCA blanche ou noire L de votre source sonore.

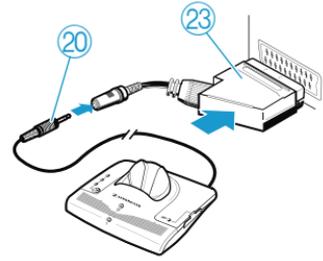


i Les prises RCA se trouvent souvent à l'arrière d'une télé.

Si votre télé dispose de plusieurs prises RCA, utilisez la prise **RCA sortie**.

C Raccorder l'émetteur via une prise péritel

- ▶ Branchez l'adaptateur péritel (23) sur le câble de raccordement (20).
- ▶ Branchez l'adaptateur péritel (23) sur la prise péritel de votre télé.



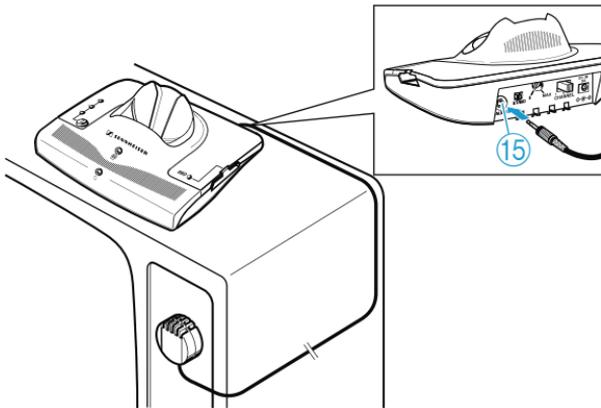
i Si votre télé dispose de plusieurs prises péritel, utilisez la prise **péritel sortie**.

D Utiliser le microphone externe MKE 800 TV-N

Votre source sonore n'a-t-elle pas de prise casque, RCA ou péritel ? Vous pouvez alors utiliser le micro externe optionnel MKE 800 TV-N.

Votre source sonore coupe-t-elle les haut-parleurs externes si vous utilisez l'une des connexions mentionnées ci-dessus ?

- ▶ Via le menu de réglage de votre télé, vérifiez si la coupure des haut-parleurs peut être désactivée.
- ▶ Si la coupure persiste, utilisez le micro externe optionnel MKE 800 TV-N au lieu du câble de raccordement.



Pour raccorder le micro MKE 800 TV-N :

- ▶ Si possible, collez la bande Velcro fourni directement devant le haut-parleur de votre télé.
- ▶ Pressez le micro contre la bande Velcro.
- ▶ Raccordez le connecteur jack du micro à la prise bleu ⑮ de l'émetteur.

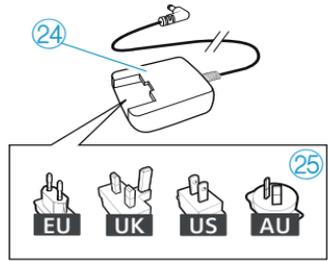


Vous pouvez changer le son en changeant la position du micro devant le haut-parleur.

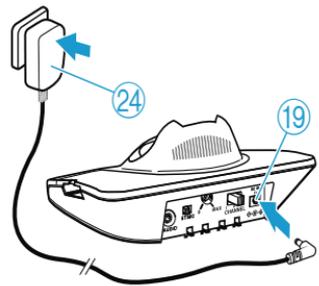
Raccorder l'émetteur au secteur

Les adaptateurs pays EU et UK sont fournis avec la version EU du Set 840 S ; les adaptateurs pays US et AU sont fournis avec la version US du Set 840 S.

- ▶ Glissez l'adaptateur pays fourni ②⑤ sur le bloc secteur ②④.
- ▶ Branchez le connecteur jaune du bloc secteur sur la prise jaune ①⑨ de l'émetteur.



- ▶ Branchez le bloc secteur ②④ sur une prise de courant. Le témoin de fonctionnement ①②  de l'émetteur s'allume en vert.



Lorsque vous raccordez l'émetteur au secteur pour la première fois, chargez l'accu pendant 3 heures comme décrit dans le chapitre « Stocker et charger le récepteur » en page 20.



En cas d'absence du signal audio pendant plus de 3 minutes, l'émetteur s'éteint automatiquement. Le témoin de fonctionnement ①②  s'éteint.

Pour débrancher l'émetteur du secteur, retirez la fiche secteur de la prise de courant.

Lors d'une non utilisation prolongée de l'émetteur (par exemple quand vous êtes en vacances), débranchez le bloc secteur de la prise de courant. Dans ce cas, l'accu du récepteur n'est plus chargé.

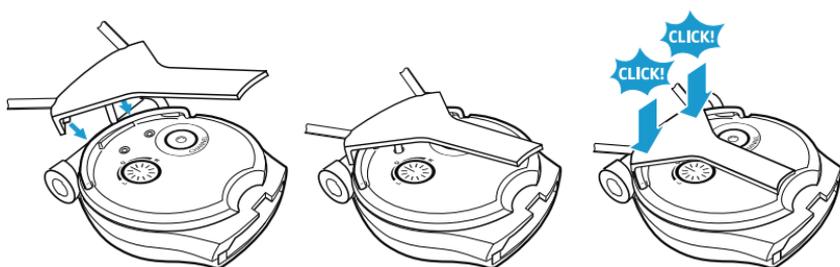
Raccorder la boucle d'induction ou un casque pour prothèses auditives au récepteur

La prise ⑤ de récepteur permet de raccorder

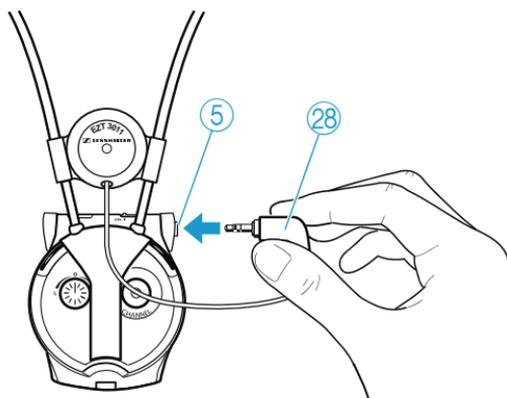
- la boucle d'induction ②⑧ fournie,
- un casque ou
- un câble de raccordement vers votre prothèse auditive ou plaque d'induction.

Raccorder la boucle d'induction

- ▶ Enlevez délicatement la pince de fixation ②⑥ du récepteur.
- ▶ Fixez la pince de la boucle d'induction au récepteur comme illustré ci-dessous.



- ▶ Branchez la boucle d'induction ②⑧ sur la prise ⑤ du récepteur.



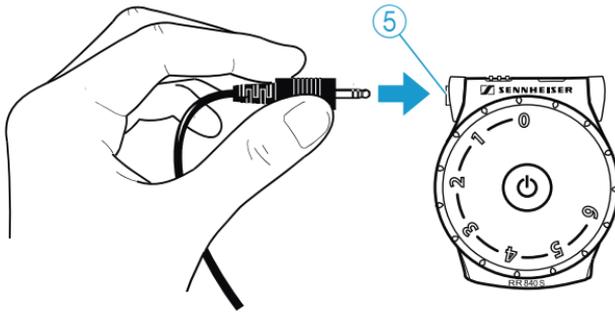
- ▶ Mettez votre prothèse auditive sur la position « T ».

Si votre prothèse auditive n'a pas de position « T », veuillez contacter votre audioprothésiste.



Pour d'autres possibilités de connexion sur votre prothèse auditive ainsi que la connexion sur des implants cochléaires, veuillez contacter votre audioprothésiste.

Raccorder un casque



- ▶ Branchez le jack 3,5 mm du casque sur la prise ⑤ du récepteur.

Porter le récepteur

Afin de porter le récepteur, vous pouvez utiliser la lanière ⑲, la pince de fixation ⑳ ou la boucle d'induction ㉑ fournies. La boucle d'induction est le choix idéal pour les porteurs de prothèses auditives, la lanière et la pince de fixation sont utiles si vous utilisez un casque.

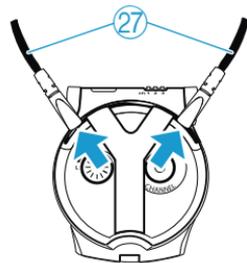
Porter le récepteur autour du cou

Si vous voulez mettre le récepteur autour de votre cou, utilisez

- la lanière ⑲ fournie ou
- la boucle d'induction raccordée ㉑ (où applicable).

Pour fixer la lanière ⑲ au récepteur:

- ▶ Branchez les connecteurs de la lanière ⑲ sur l'anneau métallique à l'arrière du récepteur.



- ▶ Mettez le récepteur autour de votre cou, avec le logo Sennheiser tourné vers l'avant.



Fixer le récepteur aux vêtements ou à une ceinture

Si vous voulez fixer le récepteur aux vêtements ou à une ceinture, utilisez la pince de fixation ②⑥.

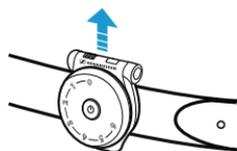
Pour fixer le récepteur :

- ▶ Fixez la pince de fixation ②⑥ aux vêtements ou à une ceinture.



Pour enlever le récepteur des vêtements :

- ▶ Retirez la pince de fixation ②⑥ avec le récepteur des vêtements ou de la ceinture.



Utilisation du Set 840 S

Pour allumer le Set 840 S, procédez comme suit :

Séquence des étapes	Page
1. Allumez votre source sonore (par ex. télé).	15
2. Réglez un volume faible sur le récepteur.	16
3. Allumez le récepteur.	16
4. Réglez le volume souhaité sur le récepteur.	16
5. Si nécessaire, sélectionnez un canal différent sur l'émetteur.	17

Allumer/éteindre l'émetteur

Pour **allumer** l'émetteur :

- ▶ Allumez votre source sonore.
L'émetteur s'allume automatiquement et le témoin de fonctionnement  s'allume en vert.

Si l'émetteur ne s'allume pas :

- ▶ Lisez le chapitre correspondant en page 26.

Pour **éteindre** l'émetteur :

- ▶ Eteignez votre source sonore.
L'émetteur s'éteint automatiquement au bout de 3 minutes et le témoin de fonctionnement  s'éteint.

Allumer/éteindre le récepteur

ATTENTION ! Risque de troubles auditifs !



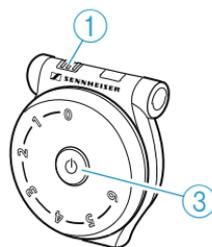
Ce récepteur permet de régler un volume plus élevé qu'un appareil conventionnel. Ceci peut entraîner une altération irréparable de l'ouïe, surtout chez des personnes ayant une audition saine et des enfants.

- ▶ Avant d'utiliser le récepteur, réglez un volume faible sur le récepteur.
- ▶ Ne vous exposez pas constamment à des volumes élevés.

Pour **allumer** le récepteur :

- ▶ Appuyez sur l'interrupteur marche/arrêt ③ et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que l'indicateur de canal ① s'allume.

L'indicateur de canal ① s'éteint au bout de 30 secondes.



Pour **éteindre** le récepteur :

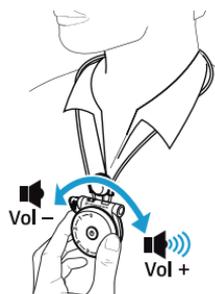
- ▶ Appuyez sur l'interrupteur marche/arrêt ③ et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que l'indicateur de canal ① s'éteigne.



Si vous ne vous trouvez pas dans la portée de l'émetteur, le récepteur s'éteint automatiquement au bout de 3 minutes.

Régler le volume

- ▶ Utilisez le réglage de volume ② pour régler un niveau de volume suffisant et agréable.



Rechercher une source sonore

- ▶ Allumez le récepteur.

Le récepteur se met automatiquement à la recherche de l'un de 3 canaux de l'émetteur. La recherche de canal commence automatiquement au dernier canal sélectionné. Si un canal est trouvé, la recherche de canal s'arrête.

Vous entendez le signal de la source sonore trouvée.

Selon le canal trouvé, le récepteur émet 1, 2 ou 3 bips (voir page 24) et l'indicateur de canal ① sur le récepteur s'allume comme suit :



- i** L'indicateur de canal ① s'éteint au bout de 30 secondes pour que la lumière ne vous dérange pas dans une salle obscure.

Quoi faire si vous n'entendez pas la bonne source sonore ?

Le récepteur a probablement trouvé une autre source sonore (par ex. appartenant à un système voisin).

Pour continuer la recherche de canal :

- ▶ Appuyez plusieurs fois sur la touche de recherche de canal ⑥ du récepteur jusqu'à ce que vous ayez trouvé votre source sonore.



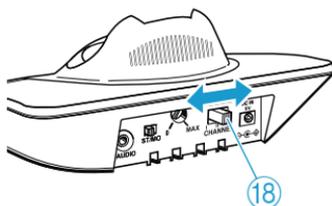
Si vous ne pouvez toujours pas trouver votre source sonore :

- ▶ Changez de canal sur l'émetteur comme décrit dans le chapitre suivant.
- ▶ Lisez le chapitre « En cas d'anomalies » en page 26.

Changer de canal sur l'émetteur

Si plusieurs émetteurs fonctionnent simultanément et sont très proches, la réception peut être perturbée (par ex. bruit de bourdonnement).

- Pour régler un canal exempt de perturbation, changez, si nécessaire plusieurs fois, la position du commutateur de sélection de canal ⑮ de l'émetteur. Vous pouvez choisir entre 3 canaux.



- Appuyez sur la touche de recherche de canal ⑥ du récepteur pour recommencer la recherche de canal.

Si la réception est toujours perturbée :

- Lisez le chapitre « En cas d'anomalies » en page 26.

Régler la balance

Le réglage de balance sert à régler l'équilibre sonore entre les oreilles gauche et droite. Réglez l'équilibrage du volume gauche/droit de manière à ce que vous puissiez entendre bien avec les deux oreilles.

- Faites tourner le réglage de balance ④ vers la gauche L ou vers la droite R pour augmenter le volume pour l'oreille correspondante.



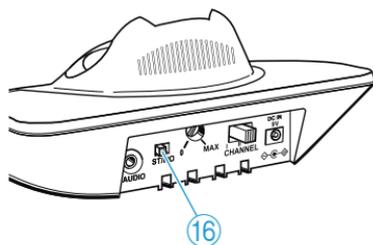
Commuter entre mono et stéréo

Si, malgré un réglage correct de la balance, vous n'entendez le son que dans une seule oreille :

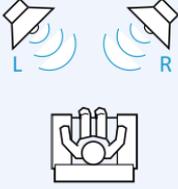
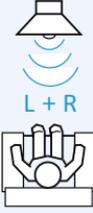
- Placez le commutateur ST/MO ⑯ de l'émetteur sur MO (mono).



ST/MO



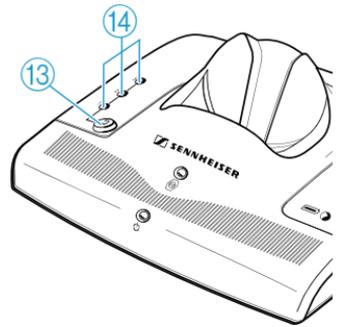
Signification des termes « mono » et « stéréo »

Stéréo (ST)	Mono (MO)
	
Exemple : L : Parole venant de la gauche R : Musique venant de la droite	
Vous entendez la parole sur la gauche et la musique sur la droite.	Vous entendez la parole et la musique venant de devant.

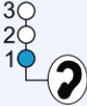
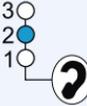
Améliorer individuellement l'intelligibilité de la parole

La touche « intelligibilité de la parole » ⑬ ? permet de régler l'intelligibilité de la parole en fonction de vos besoins individuels.

Trouvez le réglage qui vous convient le mieux.



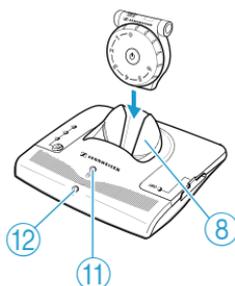
- ▶ Appuyez plusieurs fois sur la touche « intelligibilité de la parole » ⑬ ? jusqu'à ce que vous entendiez bien le son.

Appuyez sur la touche	1 x	2 x	3 x	4 x
Indicateur ⑭ allumé en jaune				
Réglage	1	2	3	Réglage par défaut

Si nécessaire, vous pouvez régler l'intelligibilité de la parole pour l'adapter à vos capacités auditives (voir page 28).

Stocker et charger le récepteur

- ▶ Après chaque utilisation, placez le récepteur dans le logement chargeur ⑧ de l'émetteur, sans exercer trop de pression. Le récepteur s'éteint automatiquement.



Le logo Sennheiser peut pointer vers le témoin de fonctionnement ⑫  ou bien dans le sens contraire.

Si le récepteur est correctement placé dans le logement chargeur, l'indicateur ⑪ s'allume :



rouge : L'accu est en cours de charge.

vert : L'accu est complètement chargé.



Un accu complètement chargé offre une **autonomie jusqu'à 9 heures**.

L'émetteur reste allumé pendant la charge. Si vous disposez d'un deuxième récepteur, vous pouvez l'utiliser avec l'émetteur pendant que le récepteur déchargé est en recharge.

Placez toujours le récepteur dans le logement chargeur ⑧ de l'émetteur pour qu'il soit rechargé avant chaque utilisation. Le système de recharge est conçu pour ne jamais surcharger l'accu.

Charger l'accu dans le logement chargeur de l'émetteur

Le logement chargeur ⑨ intégré à côté de l'émetteur permet de charger l'accu du récepteur ou un accu de recharge BA 300 (à commander séparément).

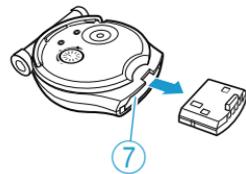
L'accu de recharge est conseillé, car son utilisation permet de prolonger le temps d'écoute de votre récepteur.

i Chargez l'accu de recharge pendant au moins 3 heures avant sa première utilisation.

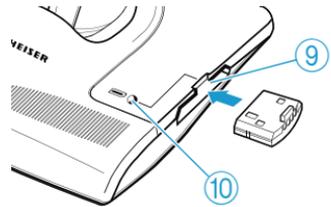
Enlever et charger l'accu du récepteur

Pour enlever l'accu du récepteur :

- ▶ Retirez l'accu du compartiment ⑦ du récepteur.



- ▶ Insérez l'accu du récepteur dans le logement chargeur ⑨ intégré à côté de l'émetteur comme illustré ci-contre.



Si l'accu est correctement inséré, l'indicateur ⑩ s'allume :

rouge : L'accu est en cours de charge.

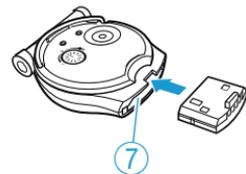


Le temps de charge est d'env. 3 heures.

vert : L'accu est complètement chargé.

- ▶ Insérez l'accu dans le compartiment du récepteur comme illustré ci-contre.

- ▶ Enfoncez l'accu dans son compartiment ⑦ aussi loin que possible.



Qu'est-ce qui se passe si ...

... cet indicateur s'allume ?

Indicateur	Statut	Signification
 Indicateur de canal ① sur le récepteur	allumé en jaune	Le récepteur vient d'être allumé ou une touche vient d'être appuyée.
	clignote	L'émetteur et le récepteur sont trop éloignés l'un de l'autre. Le récepteur s'éteint au bout de 3 minutes.
	éteint	Le récepteur est allumé depuis plus de 30 secs. et aucune touche n'a été appuyée. Le récepteur est éteint.
 Témoin de fonctionnement ⑫ sur l'émetteur	allumé en vert	L'émetteur est allumé.
	éteint	L'émetteur est éteint.
 Indicateur de contrôle de charge ⑪	allumé en rouge	L'accu est en cours de charge.
 Indicateur de contrôle de charge ⑩	allumé en vert	L'accu est complètement chargé.
3○ 2● 1○ Indicateur de l'intelligibilité sélectionnée ⑭ sur l'émetteur	allumé en jaune	L'amélioration de l'intelligibilité de la parole est allumée.
	éteint	L'amélioration de l'intelligibilité de la parole est éteinte.

... vous appuyez sur cette touche ?

Touche	Fonction	Page
Touche de recherche de canal ⑥ sur le récepteur	Lancer la recherche d'une source sonore ou d'un canal	17
Touche « intelligibilité de la parole » ⑬ ? sur l'émetteur	Sélectionner l'un de quatre réglages pour améliorer l'intelligibilité de la parole	19

... vous changez la position de ce réglage/commutateur ?

Réglage/commutateur	Fonction	Page
Réglage de volume ② sur le récepteur	Réduire/augmenter le volume du récepteur	16
Réglage de balance ④ sur le récepteur	Augmenter le volume pour l'oreille gauche ou droite	18
Commutateur de sélection de canal ⑱ sur l'émetteur	Sélectionner un canal différent sur l'émetteur	17
Commutateur ST/MO ⑯ sur l'émetteur	Mettre l'émetteur en mode mono ou mode stéréo	18
Commande d'accentuation des aigus ⑰ sur l'émetteur	Le réglage des aigus ne doit être effectué que par un technicien/expert en assistance auditive	28

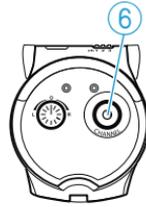
... vous entendez des signaux acoustiques ou des signaux d'avertissement ?

Signal acoustique		Signification
	3 bips ascendants	Le récepteur vient d'être allumé.
	3 bips descendants	Le récepteur vient d'être éteint.
	1 bip de confirmation	La touche de recherche de canal a été brièvement appuyée. La touche de recherche de canal a été appuyée pendant 5 secondes.
	1-3 bips courts	Le récepteur est réglé sur canal 1, 2 ou 3.

Signal d'avertissement		Signification
	6 bips courts	Le récepteur ne reçoit aucun signal de l'émetteur : <ul style="list-style-type: none"> • L'émetteur et le récepteur sont trop éloignés l'un de l'autre. Le récepteur s'éteint au bout de 3 minutes. • L'émetteur est éteint.
	2 bips longs	L'accu est presque déchargé.

Pour allumer et éteindre les signaux acoustiques :

- ▶ Appuyez sur la touche de recherche de canal ⑥ sur le récepteur pendant environ 5 secondes.



Vous entendez un signal acoustique court.



Les signaux d'avertissement ne peuvent pas être éteints.

Nettoyage du Set 840 S

Nettoyer l'émetteur et le récepteur

ATTENTION ! Risque d'électrocution et d'endommagement des composants électroniques des appareils !

Une infiltration de liquide dans le boîtier des appareils peut causer des courts-circuits et endommager les composants électroniques.

- ▶ Eloignez tout type de liquide des appareils.
 - ▶ N'utilisez jamais de solvant ou de détergent.
-
- ▶ Avant le nettoyage, débranchez l'émetteur de la prise de courant.
 - ▶ Nettoyez exclusivement les appareils à l'aide d'un chiffon légèrement humide.

En cas d'anomalies

L'émetteur ne s'allume pas

Cause possible	Solution
Le bloc secteur est-il correctement branché ?	Vérifiez le branchement du bloc secteur à l'émetteur et au secteur (voir page 11).
La source sonore est-elle allumée ?	Allumez votre source sonore.
Le volume de la source sonore est-il suffisant ?	Réglez le volume sur votre source sonore sur un niveau moyen.

Le son est inaudible

Cause possible	Solution
L'émetteur est-il placé à proximité immédiate d'un objet métallique ?	Choisissez un emplacement différent pour l'émetteur. Assurez-vous que l'émetteur n'est pas placé à proximité immédiate d'un objet métallique.
Tous les connecteurs jack sont-ils correctement branchés ?	Vérifiez le branchement entre l'émetteur et la source sonore (voir page 7).
Le témoin de fonctionnement ⑫ est-il allumé ?	Vérifiez si l'émetteur est allumé (voir page 15).
Le volume de la source sonore est-il suffisant ?	Réglez le volume sur votre source sonore sur un niveau moyen.
Le volume du récepteur est-il suffisant ?	Augmentez le volume en tournant le réglage de volume ② (voir page 16).
L'accu est-il inséré correctement dans le récepteur et chargé ?	Enlevez l'accu et réinsérez-le dans le récepteur. Si cela n'aide pas : rechargez l'accu (voir page 20).

Vous entendez le son uniquement dans une oreille

Cause possible	Solution
La balance est-elle correctement réglée ?	Tournez le réglage de balance ④ vers la gauche ou vers la droite (voir page 18).
L'émetteur est-il mis en mode mono ?	Placez le commutateur ST/MO ⑩ sur l'émetteur sur mono (MO) (voir page 18).

Le son est peu intelligible

Cause possible	Solution
L'amélioration de l'intelligibilité de la parole est-elle hors d'ajustement ?	Appuyez plusieurs fois sur la touche « intelligibilité de la parole » ⑬ ? sur l'émetteur jusqu'à ce que vous entendiez bien le son (voir page 19).
Y-a-t'il un autre émetteur à proximité ?	Sélectionnez un canal différent sur l'émetteur (voir page 17).
Le récepteur est-il toujours dans la portée de l'émetteur ?	Approchez-vous de l'émetteur.

Les haut-parleurs de votre télé sont coupés

Cause possible	Solution
Certaines télévisions disposent d'une fonction qui coupe le son dès que vous raccordez un émetteur	Via le menu de réglage de votre télé, vérifiez si et comment la coupure du son peut être désactivée. Vous pouvez soit utiliser une autre prise audio sur votre télé, soit le micro externe MKE 800 TV-N.

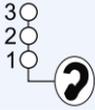
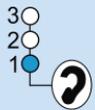
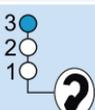
Appelez votre partenaire Sennheiser si vous rencontrez des problèmes non répertoriés dans le tableau ou qui ne peuvent pas être résolus avec les solutions proposées.

Informations techniques supplémentaires

Réglage fin de l'intelligibilité de la parole

L'intelligibilité de la parole peut être améliorée individuellement sur l'émetteur (voir page 19).

Les réglages suivants existent :

Réglage	Indicateur ⁽¹⁴⁾ allumé en jaune	Fonction
Réglage par défaut		Pas de réglage fin
1		Compression
2		Accentuation des aigus
3		Compression et accentuation des aigus

Compression (réglages 1 et 3)

La détérioration de la capacité à entendre les sons doux comme les sons forts est un symptôme typique du vieillissement. La compression compense ces différences de volume en accentuant le volume des sons doux et en réduisant celui des sons forts si nécessaire.

La compression semble mettre la parole en avant, la rendant plus facile à comprendre.

La compression se règle automatiquement elle-même ; une fois qu'elle a été activée, aucun autre réglage n'est nécessaire.

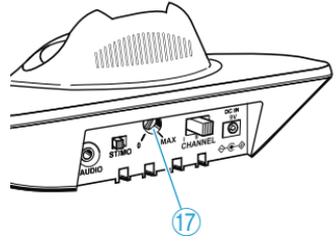
Accentuation des aigus (réglages 2 et 3)

Un autre phénomène typique du vieillissement est la détérioration de l'audition des hautes fréquences. Pourtant, les hautes fréquences sont importantes pour l'intelligibilité de la parole.

L'accentuation des aigus rend la parole plus claire et plus facile à comprendre.

Avec l'accentuation des aigus (réglages 2 et 3), un réglage fin supplémentaire est possible à l'aide de la commande d'accentuation des aigus ⁽¹⁷⁾ à l'arrière de l'émetteur.

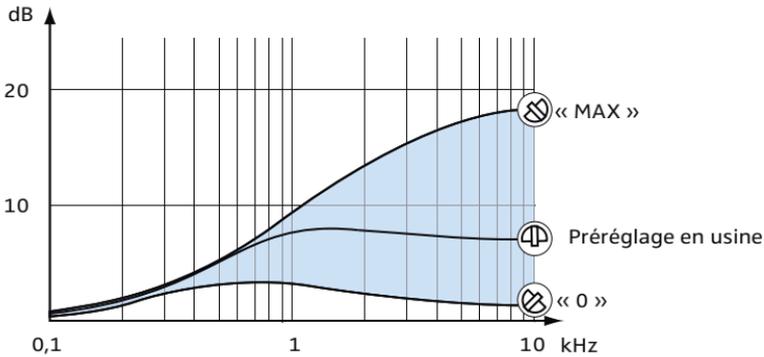
- Utilisez un tournevis pour tourner la commande d'accentuation des aigus ⑰ sur la gauche ou sur la droite jusqu'à ce que le son soit très bien entendu.



La position « 0 » correspond à une accentuation minimale, la position « MAX » à une accentuation maximale, et la commande est préréglée en usine en position moyenne.

Fonction de la commande d'accentuation des aigus

Grâce à la commande d'accentuation des aigus ⑰ de l'émetteur, réglable sans paliers, le signal audio est accentué comme représenté dans le schéma. La commande d'accentuation des aigus ⑰ vous permet de sélectionner une des courbes représentées dans le schéma ci-dessous.



Accessoires et pièces de rechange

ATTENTION ! Risque d'endommagement de l'appareil !

Les composants d'autres fabricants (par ex. le bloc secteur ou l'accum) peuvent endommager l'appareil et annuler la garantie.

- ▶ Utilisez uniquement des accessoires et des pièces de rechange Sennheiser.
-

Pour le Set 840 S, les récepteurs et récepteurs stéthoscopiques suivants sont disponibles auprès de votre revendeur Sennheiser :

N° Réf.	Accessoire/pièce de rechange
	Version EU
502026	Récepteur RR 840 S
502025	Récepteur stéthoscopique RR 840
	Version US
502014	Récepteur RR 840 S
502027	Récepteur stéthoscopique RR 840

Pour le Set 840 S, les accessoires suivants sont disponibles auprès de votre revendeur Sennheiser :

N° Réf.	Accessoire/pièce de rechange
500898	Accu de rechange BA 300
502566	Boucle d'induction EZT 3011
504061	Boucle d'induction EZT 3012
003448	Plaquette d'induction EZI 120
528185	Lanière
528184	Pince de fixation pour récepteur
517627	Câble de rallonge (jack stéréo 3,5 mm), 3 m
500974	Microphone externe (mono) MKE 800 TV-N
502710	Chargeur L 300 10-10
	Câbles de raccordement HZL
001676	HZL 30-6 (jack 3,5 mm sur mini-fiche, 40 cm)
004658	HZL 30-600 (jack 3,5 mm sur mini-fiche, 60 cm)
001678	HZL 32-6 (jack 3,5 mm sur 2 mini-fiches, 40 cm)
004657	HZL 32-600 (jack 3,5 mm sur 2 mini-fiches, 60 cm)
002408	HZL 34-6E (jack 3,5 mm sur fiche Euro, 40 cm)
004652	HZL 34-600E (jack 3,5 mm sur fiche Euro, 60 cm)
002409	HZL 36-6E (jack 3,5 mm sur 2 fiches Euro, 40 cm)
004653	HZL 36-600E (jack 3,5 mm sur 2 fiches Euro, 60 cm)

Caractéristiques techniques

Système

Modulation	FM, stéréo
Fréquences porteuses	
Version EU	863,3/864,0/864,7 MHz
Version US	925,95/926,8/927,5 MHz
Réponse en fréquence	50 Hz–16.000 Hz
DHT	< 1 %
Temps de recharge de l'accu	env. 3 heures
Rapport signal/bruit (1 mV, excursion crête)	typ. 70 dB (A)
Température de fonctionnement	10 °C à 40 °C

Emetteur

Puissance HF rayonnée	
Version EU	max. 10 mW (EIRP)
Version US	max. 50 mV/m (à une distance de 3 m)
Portée	
Version EU	jusqu'à 100 m
Version US	jusqu'à 100 ft
Connexion audio/ connexion micro	prise jack stéréo 3,5 mm
Alimentation	9 V
Puissance consommée max. (émetteur en conjonction avec le bloc secteur NT 9-3AW)	2,4 W (avec charge de l'accu et du récepteur, avec l'émetteur allumé)
Courant consommé max.	
Version EU	80 mA (sans charge de l'accu)
Version US	70 mA (sans charge de l'accu)
Consommation en mode veille	≤ 0,5 W (sans charge de l'accu)
Poids	env. 260 g
Dimensions	env. 112 x 146 x 58 mm

Récepteur

Connexion audio	prise jack stéréo 3,5 mm
Alimentation	par l'accu rechargeable Li-Polymère BA 300 (3,7 V / 150 mAh)
Autonomie	jusqu'à 9 heures
Poids	env. 50 g (avec BA 300)
Dimensions	env. 70 x 60 x 26 mm

Bloc secteur NT 9-3AW

Tension d'entrée nominale	100–240 V~
Fréquence secteur	50–60 Hz
Tension de sortie nominale	9 V ---
Courant de sortie nominal	300 mA
Plage de températures	fonctionnement : 0 °C à +40 °C stockage : -40 °C à +85 °C
Humidité relative	fonctionnement : 0 à 90 %, sans condensation stockage : 0 à 90 %

Version EU du Set 840 S conforme aux normes

Europe	CEM	EN 301489-1/-9
	Radio	EN 301357-1/-2
	Sécurité	EN 60065

Les émetteurs opérant dans la plage de fréquence de 863 – 865 MHz peuvent être utilisés sans licence dans les pays suivants :

AD, AL, AT, BA, BE, BY, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HR, HU, IR, IS, IT, LI, LT, LU, LV, MD, ME, MK, MT, NL, NO, PL, PT, RO, RS, RU, SE, SI, SK, TR

Version US du Set 840 S homologuée pour

Canada	Industry Canada RSS 210 IC : 2099A-840
USA	FC FCC 47 CFR Part 15C FCC-ID : DMOSET840

Bloc secteur NT 9-3AW conforme aux normes

Europe	CEM: EN 55013, EN 55020 Sécurité: EN 60950-1
USA	CEM: 47CFR15_B Sécurité: UL 60950-1 Efficacité énergétique: DOE Level VI
Canada	CEM: ICES-003 Sécurité: CAN/CSA-C22.2 NO. 60950-1
Australie	CEM: AS/NZS 4268 Sécurité: AS/NZS 60950-1

Le bloc secteur NT 9-3AW est certifié conforme aux exigences légales de sécurité de la Chine, du Japon, de la Corée, de la Russie, du Singapour et du Taïwan.

Déclarations du fabricant

Garantie

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG offre une garantie de 24 mois sur ce produit.

Pour des conditions de garantie actuelles, veuillez visiter notre site web sur www.sennheiser.com ou contacter votre partenaire Sennheiser.

En conformité avec les exigences suivantes

- Directive WEEE (2012/19/UE)



En fin de vie veuillez rapporter ces appareils à la déchetterie communale ou à un centre de recyclage.

- Directive Piles et Accumulateurs (2013/56/UE)



Les accus ou piles fournis peuvent être recyclés. Jetez les accus usagés dans un conteneur de recyclage ou ramenez-les à votre revendeur.

Afin de protéger l'environnement, déposez uniquement des accus ou piles complètement déchargés.

Déclaration de conformité pour la CE

- Directive R&TTE (1999/5/CE)
- Directive CEM (2014/30/UE)
- Directive Basse Tension (2014/35/UE)
- Directive RoHS (2011/65/UE)

Vous trouvez cette déclaration sur www.sennheiser.com. Avant d'utiliser ces appareils, veuillez observer les dispositions légales en vigueur dans votre pays.

En conformité avec :

Europe	CE 0682		
Australie/ Nouvelle-Zélande			

Déclaration requise par la FCC et l'Industrie Canadienne

Ces appareils sont conformes à la Partie 15 des réglementations de la FCC et à la norme RSS-210 de l'Industrie Canadienne. L'utilisation des appareils doit respecter les deux conditions suivantes : (1) Les appareils ne doivent pas produire d'interférences nuisibles, et, (2) ils doivent accepter toutes interférences reçues, y compris celles qui pourraient avoir des effets non désirés sur ses fonctionnements.

Cet équipement a été testé et trouvé conforme aux limites définies pour un dispositif numérique de classe B, dans le cadre de la Partie 15 des réglementations de la FCC. Ces limites sont conçues pour offrir une protection raisonnable contre les interférences nocives pour une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre une énergie haute fréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, provoquer des interférences gênantes pour les communications radio. Des risques d'interférences ne peuvent toutefois pas être totalement exclus dans certaines installations, même en cas de respect des instructions. Dans le cas d'interférences gênantes pour la réception des émissions de radio ou télédiffusées (il suffit, pour le constater, d'allumer et d'éteindre l'équipement), l'utilisateur est invité à prendre l'une des mesures suivantes pour les éliminer :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Eloigner l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement sur une prise ou un circuit différent de celui du récepteur.
- Consulter un revendeur ou un technicien de radio ou télévision expérimenté.

Ces appareils numériques de la classe B sont conformes à la norme NMB-003 du Canada.

Toute modification non expressément approuvée par Sennheiser electronic Corp. peut annuler le droit de l'utilisateur à l'emploi de l'équipement en question.

Avant d'utiliser ces appareils, veuillez observer les dispositions légales en vigueur dans votre pays !

Index

Accu

Charge 21

Emetteur

Allumage/extinction 15

Amélioration de l'intelligibilité de la parole 19

Changement de canal 17

Commandes 5

Commutation entre mono et stéréo 18

Dépannage 26

Installation 6

Nettoyage 25

Raccordement à une source sonore 7

Raccordement au secteur 11

Raccordement via une prise casque 8

Raccordement via une prise péritel 9

Raccordement via une prise RCA 8

Témoin de fonctionnement (signification) 22

Utilisation du microphone externe MKE 800 TV-N 9

Fonctions spéciales

Commande d'accentuation des aigus 29

Réglage fin de l'intelligibilité de la parole 28

Récepteur

Allumage/extinction 16

Autonomie 20

Commandes 5

Extinction des signaux acoustiques 25

Fixation aux vêtements 14

Indicateur de canal (signification) 22

Nettoyage 25

Réception perturbée 17

Recherche automatique de canal 17

Recherche de la source sonore 17

Réglage de la balance 18

Réglage du volume 16

Son est inaudible 26

Son est peu intelligible 27

Stockage et charge 20

Termes

Compression/accentuation des aigus 28

Mono/stéréo 19

Versions

Version EU 4

Version US 4



Sennheiser electronic GmbH & Co. KG
Am Labor 1, 30900 Wedemark, Germany
www.sennheiser.com

Publ.03/16
528281/A04